บันทึกข้อความ

ส่วนงาน งานสวัสดิการและสิทธิประโยชน์ กองบริหารทรัพยากรบุคคล โทร.2054

ที่ มอ 003.4.4/69-ว **1039** **วันที่** 2 พฤศจิกายน 2569

เรื่อง การเสนอชื่อเพื่อพิจารณาคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างดีเด่น อาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่ดีเด่น และผลงานดีเด่น ของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ประจำปี 2570

เรียน คณบดี/ผู้อำนวยการวิทยาลัย/สถาบัน/สำนัก/ส่วนงานเทียบเท่าคณะ วิทยาลัย สถาบัน สำนัก/ทุกวิทยาเขต

ตามที่มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ได้กำหนดให้มีการคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างดีเด่น อาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่ดีเด่น และผลงานดีเด่นมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ประจำปี 2570 ตามประกาศมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ เรื่อง การคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างดีเด่น อาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่ดีเด่น และผลงานดีเด่น ของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ประจำปี 2570 ตามที่แนบมาพร้อมนี้ นั้น

เพื่อให้การเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่างดีเด่น อาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่ดีเด่น และผลงานดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ประจำปี 2570 เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มหาวิทยาลัยจึงขอให้ส่วนงานดำเนินการ ดังนี้

1. การเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่าง และอาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่ ประจำปี 2570 ภายในวันที่ 15 มกราคม 2570 โดยให้ส่วนงานดำเนินการ ดังนี้

1.1 ขอให้ผู้ที่รับผิดชอบการเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่าง และอาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่ ประจำปี 2570 ส่ง ชื่อ-สกุล เบอร์โทร และ E-mail มายัง E-mail : atitaya.t@psu.ac.th เพื่อจะได้เปิดสิทธิ์ในการอัปโหลดไฟล์ PDF ข้อมูลอาจารย์ตัวอย่าง และอาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่

2. การเสนอผลงาน ส่วนงาน/หน่วยงาน/เจ้าของผลงานที่ประสงค์จะเสนอผลงานเพื่อเข้ารับการพิจารณาเป็นผลงานดีเด่นฯ ประจำปี 2570 **ส่งผลงานภายในวันที่ 15 มกราคม 2570 และให้ดำเนินการดังนี้**

2.1 ให้อัปโหลดไฟล์ ตามลิงค์นี้ ☞ https://url.in.th/sdGlH

2.2 สำหรับสาขาการแต่งตำราและสาขาการแต่งหนังสือวิชาการ และสาขางานเขียน ให้ส่งผลงานเป็นเล่ม จำนวน 5 เล่ม ที่งานสวัสดิการและสิทธิประโยชน์ กองบริหารทรัพยากรบุคคล

อนึ่ง มหาวิทยาลัยได้แขวนแบบฟอร์มและประกาศฯ ไว้ที่เว็บไซต์กองบริหารทรัพยากรบุคคล https://hr.psu.ac.th

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและดำเนินการต่อไปด้วย จะขอบคุณยิ่ง

Digitally signed: 2026.11.05 12:16:38 +07:00

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นิวัติ แก้วประดับ)

อธิการบดี

ประกาศมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
เรื่อง การคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ประจำปี 2570

โดยที่มหาวิทยาลัยเห็นสมควรส่งเสริมและประกาศเกียรติคุณอาจารย์ ซึ่งมีความรู้ความสามารถอุทิศตนในการปฏิบัติหน้าที่ให้แก่มหาวิทยาลัยและประพฤติตนดีงามเป็นที่ประจักษ์อย่างต่อเนื่อง เหมาะสมเป็นตัวอย่างของอาจารย์ทั่วไป โดยให้แต่ละส่วนงานเป็นผู้ดำเนินการคัดเลือกเอง และให้เสนอชื่อไปยังมหาวิทยาลัยโดยใช้แบบฟอร์มและเกณฑ์ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด เพื่อให้มหาวิทยาลัยพิจารณาคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ต่อไป มหาวิทยาลัยจึงได้กำหนดให้ดำเนินการพิจารณาคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่าง ดังรายละเอียดต่อไปนี้

1. อาจารย์ตัวอย่างดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

มหาวิทยาลัยดำเนินการคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างทุกปีโดยแต่ละปีจะดำเนินการคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่าง 5 ด้าน คือ

1.1 ด้านการเรียนการสอน

1.1.1 สาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี และสาขาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

1.1.2 สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

1.2 ด้านการวิจัยและนวัตกรรม

1.2.1 สาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี และสาขาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

1.2.2 สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

1.3 ด้านบริการวิชาการ

1.4 ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

1.5 ด้านกิจการนักศึกษา

2. จำนวนของอาจารย์ตัวอย่าง

มหาวิทยาลัยดำเนินการคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่าง 5 ด้าน ซึ่งบางปีจำนวนอาจารย์ตัวอย่างอาจไม่ครบทุกด้าน ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับการเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่างของส่วนงานและดุลยพินิจของคณะกรรมการคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างและผลงานดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

3. รางวัลและการประกาศเกียรติคุณ

ผู้ที่ได้รับคัดเลือกเป็นอาจารย์ตัวอย่างดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ในแต่ละด้านจะได้รับพระราชทานโล่เกียรติคุณในพิธีพระราชทานปริญญาบัตร และได้รับการประกาศเกียรติคุณพร้อมรับเงินรางวัลจำนวน 30,000 บาท (สามหมื่นบาทถ้วน)

4. การเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่าง

4.1 ให้ส่วนงานดำเนินการคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างของส่วนงาน ทั้ง 5 ด้าน โดยมีแนวทางดังนี้

(1) ในการคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างระดับส่วนงานในแต่ละด้าน ให้ใช้เกณฑ์แต่ละด้านที่มหาวิทยาลัยกำหนด รวมทั้งปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ไม่น้อยกว่า 10 ปี นับถึงวันสิ้นสุดการเสนอชื่อ (นับถึงวันที่ 15 มกราคม 2570) ทั้งนี้ ส่วนงานสามารถกำหนดเกณฑ์ภายในส่วนงานเพิ่มเติมได้ตามความเหมาะสม

(2) ในการคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างไม่จำเป็นที่ส่วนงานจะต้องมีอาจารย์ตัวอย่างครบทุกด้าน หากด้านใดยังไม่มีผู้ที่มีคุณสมบัติเหมาะสมส่วนงานอาจไม่เสนออาจารย์ตัวอย่างในด้านนั้น

(3) ในการคัดเลือก/เสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่างไม่จำเป็นที่ส่วนงานจะต้องเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่างเฉพาะในปีนั้น ๆ สามารถพิจารณาเสนอชื่อจากรายชื่ออาจารย์ตัวอย่างที่เคยได้รับการพิจารณาคัดเลือกเสนอชื่อไปยังมหาวิทยาลัยในปีที่ผ่าน ๆ มาได้ด้วย

(4) ในการเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่างส่วนงานสามารถเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่างได้ **ด้านละ 1 ราย**

(5) ในการเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่าง กองหรือหน่วยงาน สามารถเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่างในแต่ละด้านไปยังส่วนงานต้นสังกัด เพื่อไปรวมในการคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างระดับส่วนงานได้

(6) ในกรณีอาจารย์ท่านใดได้รับรางวัลอาจารย์ตัวอย่างในระดับมหาวิทยาลัยแล้ว ไม่สามารถส่งเข้ารับการพิจารณาคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างได้อีก แต่สามารถส่งเข้ารับการพิจารณาคัดเลือกในกลุ่มอื่นได้

(7) ในการเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่างส่วนงานจะต้องตรวจสอบประวัติให้ชัดเจนก่อนส่ง มีกระบวนการพิจารณาคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างที่ชัดเจน โปร่งใส สามารถชี้แจงได้ และจะต้องไม่พิจารณาเสนอชื่อบุคคลที่มีประวัติการกระทำผิดทางวินัยมาก่อน และไม่เป็นผู้บริหารระดับคณบดีหรือเทียบเท่าขึ้นไป เป็นอาจารย์ตัวอย่าง

4.2 การเสนอชื่ออาจารย์ ผู้สมควรได้รับการพิจารณาให้เป็นอาจารย์ตัวอย่างดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ประจำปี 2570 ในแต่ละด้าน ให้ส่วนงานกรอก**แบบฟอร์ม ก** (แบบข้อมูลเกี่ยวกับอาจารย์ตัวอย่างมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ประจำปี 2570) และกรอก**แบบฟอร์ม ข** (ข้อมูลสนับสนุนการเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่างเฉพาะด้านที่เสนอชื่อเพียงด้านเดียว ได้แก่ ด้านการเรียนการสอน ด้านการวิจัยและนวัตกรรม ด้านบริการวิชาการ ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และด้านกิจการนักศึกษา)

4.3 ส่วนงานรวบรวมเอกสารการเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่างตามแบบฟอร์ม ก แบบฟอร์ม ข รวมทั้งเอกสารหลักฐานและข้อมูลสนับสนุนอื่น ๆ ที่ส่วนงานเห็นว่าจะเป็นประโยชน์ โดยอัปโหลดไฟล์ PDF ลงในระบบการเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่างฯ (ตามบันทึกที่ มอ 003.4.4/69-ว 1039 ลงวันที่ 2 พฤศจิกายน 2569) **ภายในวันที่ 15 มกราคม 2570**

5. แนวทางการคัดเลือก

มหาวิทยาลัยแต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างและผลงานดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ประจำปี 2570 ให้มีหน้าที่รับผิดชอบพิจารณาคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างที่ส่วนงานเสนอชื่อมาแล้ว และ/หรือจากรายชื่อที่เคยได้รับการเสนอชื่อมายังมหาวิทยาลัยแล้วในปีที่ผ่าน ๆ มา แล้วนำเสนอผลการคัดเลือกให้ที่ประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย และที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยเพื่อทราบต่อไป

6. ปฏิทินดำเนินการ

2 พฤศจิกายน 2569	แจ้งเวียนประกาศการคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ประจำปี 2570 ให้ทุกส่วนงานดำเนินการคัดเลือก
15 มกราคม 2570	วันสุดท้ายของการเสนออาจารย์ตัวอย่างจากส่วนงานไปยังประธานคณะกรรมการคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างและผลงานดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
มิถุนายน 2570	ประกาศผลการคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ประจำปี 2570

จึงประกาศมาเพื่อทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ **2 พฤศจิกายน พ.ศ. 2569**

Digitally signed: 2026.11.05 12:16:38 +07:00

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นิวัติ แก้วประดับ)

อธิการบดี

แบบฟอร์ม ก.

แบบข้อมูลเกี่ยวกับอาจารย์ตัวอย่าง
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ประจำปี 2570
ส่วนงาน.....

ส่วนงานขอเสนอ นาย/นาง/นางสาว.....
เป็นอาจารย์ตัวอย่างในด้าน

( ) 1. ด้านการเรียนการสอน
  [ ] 1.1 สาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี และสาขาวิทยาศาสตร์สุขภาพ
  [ ] 1.2 สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
( ) 2. ด้านการวิจัยและนวัตกรรม
  [ ] 2.1 สาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี และสาขาวิทยาศาสตร์สุขภาพ
  [ ] 2.2 สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
( ) 3. ด้านบริการวิชาการ
( ) 4. ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
( ) 5. ด้านกิจการนักศึกษา

ส่วนที่ 1 ประวัติส่วนตัว

1. ข้อมูลทั่วไป

1.1 ชื่อ (นาย,นาง,นางสาว)..... สกุล.....
1.2 เกิดวันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ..... อายุ .....ปี .....เดือน
1.3 ตำแหน่งปัจจุบัน
  1.3.1 ชื่อตำแหน่ง.....
  1.3.2 ระดับ ..... อัตราเงินเดือน .....
  1.3.3 สังกัด (ระบุหน่วยงาน, ภาควิชา และคณะ).....

2. ประวัติการรับราชการ (ตั้งแต่เริ่มรับราชการจนถึงปัจจุบัน)

2.1 ตำแหน่งทางวิชาการ
  2.1.1 ชื่อตำแหน่ง ..... ระดับ/ชั้น .....
    สังกัด..... ตั้งแต่ พ.ศ.....ถึง พ.ศ.....
  2.1.2 ชื่อตำแหน่ง ..... ระดับ/ชั้น .....
    สังกัด..... ตั้งแต่ พ.ศ.....ถึง พ.ศ.....
  2.1.3 ชื่อตำแหน่ง ..... ระดับ/ชั้น .....
    สังกัด..... ตั้งแต่ พ.ศ.....ถึง พ.ศ.....
  2.1.4 ชื่อตำแหน่ง ..... ระดับ/ชั้น .....
    สังกัด..... ตั้งแต่ พ.ศ.....ถึง พ.ศ.....

2.2 ตำแหน่งทางบริหาร (ถ้ามี)

2.2.1 ชื่อตำแหน่ง ..... ระดับ/ชั้น .....

สังกัด..... ตั้งแต่ พ.ศ.....ถึง พ.ศ.....

2.2.2 ชื่อตำแหน่ง ..... ระดับ/ชั้น .....

สังกัด..... ตั้งแต่ พ.ศ.....ถึง พ.ศ.....

2.2.3 ชื่อตำแหน่ง ..... ระดับ/ชั้น .....

สังกัด..... ตั้งแต่ พ.ศ.....ถึง พ.ศ.....

2.2.4 ชื่อตำแหน่ง.....ระดับ/ชั้น.....

สังกัด.....ตั้งแต่ พ.ศ.....ถึง พ.ศ.....

3. ประวัติการศึกษา ให้ระบุจากวุฒิที่ได้รับสูงสุดไปหาต่ำสุด (เฉพาะระดับปริญญา)

สถานศึกษา	ตั้งแต่-ถึง (เดือน ปี)	วุฒิที่ได้รับ

ส่วนที่ 2 คำชี้แจงประกอบเพื่อนำไปใช้ในการประกาศเกียรติคุณ

1. เหตุผลที่คัดเลือกอาจารย์ผู้นี้เป็นอาจารย์ตัวอย่างทางด้านนี้เพราะ (มหาวิทยาลัยจะพิจารณาครอบคลุมทั้งด้านความรู้ ความสามารถ ความประพฤติ มนุษยสัมพันธ์กับนักศึกษาและผู้ร่วมงาน การเสียสละและอุทิศตน โดยจะพิจารณาจากกรอบการให้ข้อมูล การเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่างในแต่ละด้าน ตามแบบฟอร์ม ข.ที่แนบมานี้)

.....

.....

2. หลักฐานหรือตัวอย่างประกอบที่แสดงว่าอาจารย์ผู้นี้มีคุณสมบัติที่สมควรเป็นอาจารย์ตัวอย่าง

.....

.....

ขอรับรองว่า.....มีคุณสมบัติ มีความซื่อสัตย์สุจริต และมีความประพฤติเหมาะสมที่จะเป็นอาจารย์ตัวอย่างดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

ลงชื่อ .....

(.....)

คณบดี/ผู้อำนวยการ.....

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

แบบฟอร์ม ข

ข้อมูลสนับสนุนการเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่างด้านการเรียนการสอน

องค์ประกอบที่ใช้ในการพิจารณา

1. ความรู้ความสามารถด้านการเรียนการสอน
2. ข้อมูลสนับสนุน

1. ความรู้ความสามารถด้านการเรียนการสอน

รายการพิจารณา	บรรยายสรุปกรณีตัวอย่าง
1. ความสามารถในการสอน 1.1 มีแผนการสอนและเตรียมการสอนอย่างดีและเป็นระบบ 1.2 เข้าใจความแตกต่างของผู้เรียนและจัดการเรียนการสอนให้เหมาะสม 1.3 มีวิธีการสอนที่กระตุ้นและส่งเสริมการคิดวิเคราะห์ แก้ปัญหา และปฏิบัติในสถานการณ์จริงทั้งในและนอกชั้นเรียน 1.4 มีการสอนโดยใช้วิธีการและเทคโนโลยีการสอนที่ทันสมัยและหลากหลาย 1.5 มีการวัดและประเมินผลที่สอดคล้องกับการจัดการเรียนการสอนและผลการเรียนรู้	
2. ความเป็นครู 2.1 เป็นแบบอย่างและสร้างแรงบันดาลใจให้กับผู้เรียน 2.2 รับฟังความคิดเห็นที่หลากหลายและให้ข้อมูลป้อนกลับที่ก่อให้เกิดการพัฒนา 2.3 ใฝ่รู้และพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง 2.4 เมตตา อุทิศตน ทุ่มเท และเสียสละเพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนได้พัฒนาและเจริญเติบโตในทุกด้าน รับผิดชอบต่อการสอน ตรงต่อเวลา ซื่อสัตย์ไม่ลำเอียง 2.5 มีคุณธรรม จริยธรรม ในการดำเนินงาน และให้เกียรติต่อผู้เรียนและเพื่อนร่วมงาน ยึดประโยชน์ของส่วนรวมเป็นที่ตั้ง	
3. ผลลัพธ์ของการจัดการเรียนการสอน 3.1 ทักษะเชิงประจักษ์ของนักศึกษาที่เกิดจากผลลัพธ์ของการจัดการเรียนการสอน 3.2 ผลงานที่เกิดจากการเรียนการสอนเป็นประโยชน์หรือเกิดการเรียนรู้ต่อชุมชนและสังคม	

4. ความเป็นผู้นำด้านการเรียนการสอน 4.1 การเป็นผู้นำการเปลี่ยนแปลงขององค์กรในการพัฒนาการเรียนการสอน 4.2 การผลิตผลงานวิชาการ การผลิตสื่อการสอน การวิจัยด้านการศึกษา และการนำเสนอผลงาน 4.3 การเป็นที่ยอมรับด้านการจัดการศึกษา	
5. การให้บริการ และการมีสัมพันธภาพกับผู้อื่น 5.1 เป็นตัวอย่างที่ดีต่อการให้บริการและเป็นกัลยาณมิตรต่อผู้อื่น 5.2 การทำงานเป็นทีม	

2. ข้อมูลสนับสนุน : ข้อมูลที่จะต้องแนบพร้อมการเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่างด้านการเรียนการสอน ดังนี้

2.1 ข้อมูลการพัฒนาอาจารย์ และผลงานทางวิชาการ โดยเฉพาะการพัฒนาสื่อการสอน วิธีการและกระบวนจัดการเรียนการสอน การวัดและประเมินผล และการพัฒนาผู้เรียน

2.2 ข้อมูลความร่วมมือในการช่วยงานภาควิชา คณะ และมหาวิทยาลัยในการพัฒนาหลักสูตรการเรียนการสอนและงานอื่น ๆ

2.3 ผลการประเมินการสอนย้อนหลัง 3 ปี

หมายเหตุ 1. ในการบรรยายสรุปพร้อมกรณีตัวอย่าง สามารถบรรยายสรุปเป็นรายข้อ หรือบรรบายรวมเป็นชุดหรือบรรยายรวมทั้งหมดตามความเหมาะสม โดยให้ครอบคลุมประเด็นดังกล่าวเพื่อให้เห็นภาพเชิงคุณภาพในภาพรวม

2. อาจจะใช้กระดาษอื่น ๆ บรรยายสรุป

แบบฟอร์ม ข.

ข้อมูลสนับสนุนการเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่างด้านการวิจัยและนวัตกรรม

สาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี และสาขาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

องค์ประกอบที่ใช้ในการพิจารณาความรู้ความสามารถด้านการวิจัยและนวัตกรรม สาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี และสาขาวิทยาศาสตร์สุขภาพ **(% เกณฑ์คะแนนการพิจารณาในแต่ละด้านขึ้นอยู่กับคณะกรรมการฯ กำหนด/พิจารณาในแต่ละรอบปี)**

รายการพิจารณา	บรรยายสรุป
ด้านคุณภาพงานวิจัย (10 ปีย้อนหลัง จากฐานข้อมูล Scopus)	
1. ผลงานวิจัยที่ตีพิมพ์ในฐานข้อมูล Scopus และ Web of Science ในช่วง 10 ปี ย้อนหลัง โดยไม่นับปีที่ส่งเข้าพิจารณา พร้อมทั้งแนบสำเนาหน้าแรกบทความที่ตีพิมพ์แล้ว (สรุปจำนวนและรายละเอียด) 1.1 ผลงานตีพิมพ์ (>20 เรื่อง) 1.2 Corresponding Author/First Author (>10 เรื่อง) 1.3 H-index (>7) (Life time = Scopus)	
ด้านการนำไปใช้ประโยชน์	
2. ผลงานวิจัยที่นำไปใช้ประโยชน์ต่อสังคมหรือเศรษฐกิจ (สรุปจำนวน รายละเอียด และเอกสารอ้างอิง) 2.1 ชื่อโครงการ 2.2 หน่วยงาน/พื้นที่/ชุมชน ที่นำไปใช้ประโยชน์ 2.3 เอกสารรับรองจากหน่วยงาน/พื้นที่/ชุมชน ที่นำไปใช้ประโยชน์	
3. ทรัพย์สินทางปัญญา หรือผลงานวิจัยที่นำไปใช้ประโยชน์ (มีหนังสือรับรองจากผู้ที่นำไปใช้ประโยชน์ที่ดำรงตำแหน่งตั้งแต่ระดับอธิบดีขึ้นไป หรือเทียบเท่า) หรือมีคุณค่าในลักษณะอื่น เช่น การอนุญาตให้ใช้สิทธิ (Licensing) (สรุปจำนวนพร้อมรายละเอียด) 3.1 จำนวนสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร 3.2 ชื่อผลงาน 3.3 จำนวนที่ได้เลขคำขอสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร 3.4 จำนวนที่อยู่ระหว่างการยื่นขอสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร 3.5 จำนวนการซื้อสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตรจากบริษัท หรือหน่วยงาน	

4. ได้รับเชิญเป็น plenary lecture /keynote speaker/ invited speaker /editorial board/peer-reviewer (โดย peer-reviewer ต้องแนบเอกสาร) ในการประชุมวิชาการระดับนานาชาติหรือเป็นวิทยากรในเวทีเสวนาระดับชาติ/นานาชาติ ย้อนหลัง 10 ปีโดยไม่นับปีที่ส่งเข้าพิจารณา (สรุปจำนวนพร้อมรายละเอียด) 4.1 ได้รับเชิญในฐานะ plenary lecture /keynote speaker/ invited speaker /editorial board/peer-reviewer (โดย peer-reviewer ต้องแนบเอกสาร) 4.2 ชื่อผลงาน 4.3 วันที่นำเสนอ 4.4 ชื่อการจัดงาน/การประชุม 4.5 สถานที่จัดงาน	
ด้านเสริมสร้างความเข้มแข็ง ทางทีมวิจัย	
5. รายละเอียดข้อมูลทุนวิจัยย้อนหลังอย่างน้อย 10 ปี (เฉพาะทุนภายนอกทั้งใน และต่างประเทศ) (สรุปจำนวนเงินทุนและรายละเอียด) 5.1 ชื่อแหล่งทุน 5.2 ชื่อโครงการ 5.3 จำนวนเงิน 5.4 ปีที่เริ่ม-สิ้นสุดการวิจัย 5.5 ในฐานะหัวหน้าแผน/หัวหน้าชุดโครงการวิจัย/หัวหน้าโครงการ/ผู้ร่วมโครงการ (อ้างอิงข้อมูลจากระบบบริหารงานวิจัยมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ (PSU Research Project Management: PRPM))	
6. การเป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาโทและปริญญาเอกทั้งหมดจนถึงปัจจุบัน (สรุปจำนวนพร้อมรายละเอียด) 6.1 ระดับ 6.2 ชื่อ-สกุลนักศึกษา 6.3 เรื่อง 6.4 ปีที่เริ่มศึกษา 6.5 ปีที่จบการศึกษา/อยู่ระหว่างศึกษา 6.6 ในฐานะอาจารย์ที่ปรึกษา (หลัก/ร่วม)	

7. ผลการประเมินการสอนระดับปริญญาตรีและระดับบัณฑิตศึกษา ตามระบบประเมินการสอนมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ปีก่อนหน้าที่จะเสนอขอรับรางวัล(สรุปจำนวนพร้อมรายละเอียด) 7.1 ระดับ - ปริญญาตรี - บัณฑิตศึกษา 7.2 รหัสวิชา 7.3 คะแนนเฉลี่ย	
8. การมีส่วนร่วมในงานวิจัย 8.1 การมีส่วนช่วยเหลือนักวิจัยใหม่ในคณะ/มหาวิทยาลัย 8.2 การมีส่วนช่วยเหลือนักวิจัยอื่น ๆ ในคณะ 8.3 ความรับผิดชอบต่องานวิจัยในส่วนรวมของภาควิชา คณะ มหาวิทยาลัย หรือประเทศ 8.4 ความรับผิดชอบด้านการสอนและการถ่ายทอดความรู้แก่นักศึกษา	

<u>คุณสมบัติที่สมควรได้รับการยกย่องเป็นอาจารย์ตัวอย่างด้านการวิจัยและนวัตกรรม</u>

<u>สาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี และสาขาวิทยาศาสตร์สุขภาพ</u>

1. ผลงานวิจัยและนวัตกรรม (ไม่นับงานวิจัยที่เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อปริญญาหรือประกาศนียบัตรของตนเอง)

พิจารณาจากหัวข้อต่อไปนี้ (ไม่จำเป็นต้องมีผลงานครบทุกข้อ แต่ต้องมีข้อ 1.1*)

1.1* เป็นผลงานที่มีคุณภาพ ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติจากฐานข้อมูล Scopus และ Web of Science หรือนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ หรือผลงานในรูปแบบอื่นที่เป็นที่ยอมรับในวงวิชาการและ/หรือ

1.2 เป็นผลงานที่มีคุณค่าหรือมีศักยภาพในการพัฒนาประเทศ ภาคใต้หรือสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์/นโยบาย/แผนงานของภาครัฐ/ชุมชนหรือในงานเสริมสร้างและพัฒนาวิชาการของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ โดยมีหลักฐานเชิงประจักษ์ยืนยัน (มีหนังสือรับรองจากผู้ที่นำไปใช้ประโยชน์ที่ดำรงตำแหน่งตั้งแต่ระดับอธิบดีขึ้นไปหรือเทียบเท่า) โดยให้บรรยายอย่างละเอียดว่าผลงานมีคุณค่าหรือศักยภาพหรือนำไปใช้ประโยชน์อย่างไร และ/หรือ

1.3 เป็นผลงานที่เป็นทรัพย์สินทางปัญญา เช่น สิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร ซอฟแวร์ หรืออื่น ๆ ที่พัฒนาขึ้น และมีการอนุญาตให้ใช้สิทธิ (Licensing) หรือนำไปใช้ประโยชน์แล้ว

2. คุณสมบัติอื่น ๆ พิจารณาจากหัวข้อต่อไปนี้ (ไม่จำเป็นต้องมีคุณสมบัติครบทุกข้อ แต่ควรมีข้อ 2.1*, 2.2*, 2.3*)

2.1* มีความคิดริเริ่ม สามารถสร้างงานวิจัยใหม่ ๆ เสริมสร้างความก้าวหน้าทางวิชาการหรือค้นคิดสิ่งประดิษฐ์ที่มีคุณค่าสูงในวงวิชาการ อาจเป็นงานวิจัยพื้นฐาน วิจัยประยุกต์ วิจัยเพื่อพัฒนา

2.2* มีความเชี่ยวชาญและได้รับการยอมรับในวงวิชาการวิจัยสาขานั้น ๆ เช่น ได้รับทุนวิจัยอย่างต่อเนื่อง ได้ทำหน้าที่บรรณาธิการกิจ (editorial work) ได้รับเชิญ plenary lecture /keynote speaker/invited speaker /editorial board/peer-reviewer หรือได้รับเชิญเป็นวิทยากรในเวทีเสวนาระดับชาติ/นานาชาติ เป็นต้น

2.3* เป็นหัวหน้า/หัวหน้าชุดโครงการวิจัย ที่เป็นสหวิชาการซึ่งมีความสามารถสูงและเป็นที่ยอมรับ

2.4 เป็นผู้ทรงคุณวุฒิ ได้รับการแต่งตั้งให้ทำหน้าที่กลั่นกรองงานวิจัยที่ขอรับทุนจากแหล่งทุนระดับชาติ นานาชาติ หรือสมาคมวิชาชีพหรืองานวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ ซึ่งเป็นที่ยอมรับในวงวิชาการ นั้น ๆ

2.5 เป็นผู้ได้รับรางวัล นักวิจัย/ผลงานวิจัยจากองค์กร/หน่วยงานวิจัยระดับต่าง ๆ

3. เกณฑ์คะแนนการพิจารณา โดยพิจารณาจากคะแนนหัวข้อดังต่อไปนี้

3.1 ด้านคุณภาพงานวิจัย (10 ปีย้อนหลัง จากฐานข้อมูล Scopus และ Web of Science)

3.1.1 Publication (>20 เรื่อง)

3.1.2 Corresponding Author/First Author (>10 เรื่อง)

3.1.3 H-index (>7) (Life time = Scopus)

หมายเหตุ โดยมีข้อกำหนดพื้นฐาน 10 ปีไม่นับปีที่ส่งเข้าพิจารณา จากฐานข้อมูล Scopus และ Web of Science เพื่อเข้าสู่เกณฑ์ในการคัดเลือกในวงเล็บ

3.2 ด้านการนำไปใช้ประโยชน์

3.2.1 เกิดประโยชน์ต่อสังคมหรือเศรษฐกิจ

3.2.2 มีทรัพย์สินทางปัญญา

3.2.2.1 สิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร

- ได้เลขคำขอสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตรเรียบร้อยแล้ว
- อยู่ระหว่างการยื่นขอสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตรเรียบร้อยแล้ว

3.2.2.2 มีการซื้อสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตรจากบริษัท หรือหน่วยงานแล้ว

3.2.3 เกิดการยอมรับและเป็นที่รู้จักในระดับประเทศ

เช่น plenary lecture /keynote speaker/ invited speaker /editorial board /peer-reviewer (โดย peer-reviewer ต้องแนบเอกสาร)

3.3 ด้านเสริมสร้างความเข้มแข็ง ทางทีมวิจัย

3.3.1 เป็นผู้นำเครือข่ายวิจัยต่าง ๆ หรือ การสร้างกลุ่มวิจัยเครือข่ายวิจัย

3.3.2 เป็นผู้ที่มีความสามารถขอทุนวิจัยภายนอก

(อ้างอิงข้อมูลจากระบบบริหารงานวิจัยมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ (PSU Research Project Management: PRPM))

- หัวหน้าแผน/หัวหน้าชุดโครงการวิจัย
- หัวหน้าโครงการ (Principal investigator: PI)
- ผู้ร่วมโครงการ (Co-Principal investigator: Co-PI)

หมายเหตุ โดยมีข้อมูลทุนกำหนดพื้นฐาน 10 ปีไม่นับปีที่ส่งเข้าพิจารณา

3.3.3 เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาและสนับสนุนให้นักศึกษามีความเก่งและโดดเด่นทางด้านงานวิจัย และเป็นพี่เลี้ยงอาจารย์ใหม่

แบบฟอร์ม ข.

ข้อมูลสนับสนุนการเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่างด้านการวิจัยและนวัตกรรม

สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

องค์ประกอบที่ใช้ในการพิจารณาความรู้ความสามารถด้านการวิจัยและนวัตกรรม สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

(% เกณฑ์คะแนนการพิจารณาในแต่ละด้านขึ้นอยู่กับคณะกรรมการฯ กำหนด/พิจารณาในแต่ละรอบปี)

รายการพิจารณา	บรรยายสรุป
ด้านคุณภาพงานวิจัย	
1. ผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการในระดับชาติและนานาชาติในฐานข้อมูล TCI Q1, Scopus และWeb of Science(SSCI) ในช่วง 10ปี ย้อนหลัง โดยไม่นับปีที่ส่งเข้าพิจารณา พร้อมทั้งแนบสำเนาหน้าแรกบทความที่ตีพิมพ์แล้ว (สรุปจำนวนและรายละเอียด) 1.1 ผลงานตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติ (TCI Q1) - เรื่อง - ฐานข้อมูล - จำนวน Corresponding Author/First Author 1.2 ข้อมูลผลงานตีพิมพ์จากฐานข้อมูลระดับนานาชาติ Scopus และ Web of Science(SSCI) - จำนวนผลงานตีพิมพ์ - เรื่อง - ฐานข้อมูล - Corresponding Author/First Author - Citation* - h-index* *ไม่นับ Self-citation 1.3 ข้อมูลผลงานทางวิชาการอันสืบเนื่องมาจากการวิจัยในรูปแบบต่าง ๆ - ประเภทผลงานวิชาการ - เรื่อง	
ด้านการนำไปใช้ประโยชน์	
2. ผลงานวิจัยที่นำไปใช้ประโยชน์ต่อสังคมหรือเศรษฐกิจ (สรุปจำนวน รายละเอียด และเอกสารอ้างอิง พร้อมชี้ให้เห็นการนำไปใช้ประโยชน์เชิงสังคม นโยบาย หรือประเทศอย่างไรโดยมีเอกสารแนบประกอบการพิจารณา) 2.1 ชื่อโครงการ 2.2 หน่วยงาน/พื้นที่/ชุมชน ที่นำไปใช้ประโยชน์ 2.3 เอกสารรับรองจากหน่วยงาน/พื้นที่/ชุมชน ที่นำไปใช้ประโยชน์	

3. ผลงานที่สามารถนำไปใช้และการถ่ายทอดหรืองานสร้างสรรค์(ลิขสิทธิ์/ผลงานสร้างสรรค์จากองค์ความรู้(ตำรา/หนังสือ))(สรุปจำนวนพร้อมรายละเอียด) 3.1 จำนวนลิขสิทธิ์/ผลงานสร้างสรรค์จากองค์ความรู้(ตำรา/หนังสือฯลฯ) 3.2 ประเภทผลงาน 3.3 ชื่อผลงาน	
4. เกิดการยอมรับและเป็นที่รู้จักในระดับประเทศ เช่น การยอมรับความเป็นผู้เชี่ยวชาญในสาขาหรือการวิจัยนั้นๆ การประกวดผลงานและได้รับรางวัลในต่างประเทศ, plenary lecture /keynote speaker/invited speaker / editorial board/ peer-reviewer (โดย peer-reviewer ต้องแนบเอกสาร และมีผู้อ้างอิงความเชี่ยวชาญของอาจารย์ตัวอย่างฯ) ย้อนหลัง 10 ปี โดยไม่นับปีที่ส่งเข้าพิจารณา (สรุปจำนวนพร้อมรายละเอียด) 4.1 ได้รับเชิญในฐานะ plenary lecture /keynote speaker/ invited speaker /editorial board/peer-reviewer (โดย peer-reviewer ต้องแนบเอกสาร) 4.2 ชื่อผลงาน 4.3 วันที่นำเสนอ 4.4 ชื่อการจัดงาน/การประชุม 4.5 สถานที่จัดงาน	
ด้านเสริมสร้างความเข้มแข็ง ทางทีมวิจัย	
5. รายละเอียดข้อมูลทุนวิจัยย้อนหลังอย่างน้อย 10 ปี (เฉพาะทุนภายนอกทั้งใน และต่างประเทศ) (สรุปจำนวนเงินทุนและรายละเอียด) 5.1 ชื่อแหล่งทุน 5.2 ชื่อโครงการ 5.3 จำนวนเงิน 5.4 ปีที่เริ่ม-สิ้นสุดการวิจัย 5.5 ในฐานะหัวหน้าแผน/หัวหน้าชุดโครงการวิจัย/หัวหน้าโครงการ/ผู้ร่วมโครงการ **(อ้างอิงข้อมูลจากระบบบริหารงานวิจัยมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ (PSU Research Project Management: PRPM))**	

6. การเป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาโทและปริญญาเอกทั้งหมดจนถึงปัจจุบัน (สรุปจำนวนพร้อมรายละเอียด) 6.1 ระดับ 6.2 ชื่อ-สกุลนักศึกษา 6.3 เรื่อง 6.4 ปีที่เริ่มศึกษา 6.5 ปีที่จบการศึกษา/อยู่ระหว่างศึกษา 6.6 ในฐานะอาจารย์ที่ปรึกษา (หลัก/ร่วม)	
7. ผลการประเมินการสอนระดับปริญญาตรีและระดับบัณฑิตศึกษา ตามระบบประเมินการสอนมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ปีก่อนหน้าที่จะเสนอขอรับรางวัล 7.1 ระดับ - ปริญญาตรี - บัณฑิตศึกษา 7.2 รหัสวิชา 7.3 คะแนนเฉลี่ย	
8. การมีส่วนร่วมในงานวิจัย 8.1 การมีส่วนช่วยเหลือนักวิจัยใหม่ เพื่อนร่วมงาน และนักศึกษาในคณะ/มหาวิทยาลัย 8.2 การมีส่วนช่วยเหลือนักวิจัยอื่น ๆ ในคณะ 8.3 ความรับผิดชอบต่องานวิจัยในส่วนรวมของภาควิชา คณะ มหาวิทยาลัย หรือประเทศ 8.4 ความรับผิดชอบด้านการสอนและการถ่ายทอดความรู้แก่นักศึกษา	

<u>คุณสมบัติที่สมควรได้รับการยกย่องเป็นอาจารย์ตัวอย่างด้านการวิจัยและนวัตกรรม</u>

<u>สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์</u>

1. ความรู้ความสามารถด้านการวิจัยและนวัตกรรม โดยพิจารณาจากหัวข้อต่อไปนี้

1.1 ผลงานวิจัยและนวัตกรรม (ไม่นับงานวิจัยที่เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อปริญญาหรือประกาศนียบัตร)

1.1.1 ผลงานวิจัยที่มีคุณภาพ ซึ่งได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารวิชาการระดับชาติ (TCI Q1) หรือนานาชาติในฐานข้อมูล Scopus และ Web of Science(SSCI) (สำหรับสาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์สามารถเสนอผลงานทางวิชาการอันสืบเนื่องมาจากการวิจัยในรูปแบบต่าง ๆ ตามเอกสารแนบได้ด้วย)

1.1.2 ผลงานวิจัยและนวัตกรรมที่มีคุณค่าหรือมีศักยภาพในการพัฒนาประเทศ ภาคใต้หรือสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในเชิงพาณิชย์/นโยบาย/แผนงานของภาครัฐ/ชุมชนหรือในงานเสริมสร้างและพัฒนาวิชาการของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ โดยมีหลักฐานเชิงประจักษ์ยืนยัน

<u>ให้บรรยายอย่างละเอียดว่าผลงานมีคุณค่าหรือศักยภาพหรือนำใช้ไปใช้ประโยชน์อย่างไร</u>

1.1.3 ผลงานที่เป็นทรัพย์สินทางปัญญา เช่น ลิขสิทธิ์ สิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร ซอฟแวร์ หรืออื่น ๆ ที่พัฒนาขึ้น

1.1.4 ผลงานวิจัยและนวัตกรรมต้องมีรูปแบบผลงานตามเอกสารแนบ

1.2 บุคคล

1.2.1 มีความคิดริเริ่ม สามารถสร้างงานวิจัยใหม่ ๆ เสริมสร้างความก้าวหน้าทางวิชาการหรือค้นคิดสิ่งประดิษฐ์ที่มีคุณค่าสูงในวงวิชาการ อาจเป็นงานวิจัยพื้นฐาน วิจัยประยุกต์ วิจัยเพื่อพัฒนา

1.2.2 มีความเชี่ยวชาญและได้รับการยอมรับในวงวิชาการวิจัยสาขานั้นๆ เช่น ได้รับทุนวิจัยอย่างต่อเนื่อง ได้ทำหน้าที่บรรณาธิการกิจ (editorial work) ได้รับเชิญเป็น plenary lecture/keynote speaker/invited speaker/editorial board/peer-reviewer (โดย peer-reviewer ต้องแนบเอกสาร) หรือได้รับเชิญเป็นวิทยากรในเวทีเสวนาระดับชาติ/นานาชาติ เป็นต้น

1.3 เป็นผู้ทรงคุณวุฒิ

ได้รับการแต่งตั้งให้ทำหน้าที่กลั่นกรองงานวิจัยที่ขอรับทุนจากแหล่งทุนระดับชาติ นานาชาติ หรือสมาคมวิชาชีพหรืองานวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ ซึ่งเป็นที่ยอมรับในวงวิชาการนั้น ๆ

1.4 เป็นหัวหน้า/หัวหน้าชุดโครงการวิจัย ที่เป็นสหวิชาการซึ่งมีความสามารถสูงและเป็นที่ยอมรับ

1.5 เป็นผู้ได้รับรางวัล นักวิจัย/ผลงานวิจัยจากองค์กร/หน่วยงานวิจัยระดับต่าง ๆ

2. เกณฑ์คะแนนการพิจารณา โดยพิจารณาจากคะแนนหัวข้อดังต่อไปนี้

2.1 ด้านคุณภาพงานวิจัย

2.1.1 Publication (TCI Q1, Scopus และ Web of Science(SSCI))

2.1.2 Corresponding Author/First Author

2.1.3 Citation (Scopus และ Web of Science(SSCI))

2.2 ด้านการนำไปใช้ประโยชน์

2.2.1 เกิดประโยชน์ต่อสังคมหรือเศรษฐกิจ

(ชี้ให้เห็นการนำไปใช้ประโยชน์เชิงสังคม นโยบาย หรือประเทศอย่างไรโดยมีเอกสารแนบประกอบการพิจารณา)

2.2.2 มีผลงานที่สามารถนำไปใช้และการถ่ายทอดหรืองานสร้างสรรค์

- ลิขสิทธิ์/ผลงานสร้างสรรค์จากองค์ความรู้ (ตำรา/หนังสือ)

2.2.3 เกิดการยอมรับและเป็นที่รู้จักในระดับประเทศ

เช่น การยอมรับความเป็นผู้เชี่ยวชาญในสาขาหรือการวิจัยนั้น ๆ การประกวดผลงานและได้รับรางวัลในต่างประเทศ, plenary lecture/keynote speaker/invited speaker/editorial board/peer-reviewer (โดย peer-reviewer ต้องแนบเอกสาร) (มีผู้อ้างอิงความเชี่ยวชาญของอาจารย์ตัวอย่างฯ)

2.3 ด้านเสริมสร้างความเข้มแข็งทางทีมวิจัย

2.3.1 เป็นผู้ที่มีความสามารถขอทุนวิจัยภายนอก

โดยมีข้อมูลทุนวิจัย 10 ปีย้อนหลังโดยไม่นับปีที่พิจารณา (อ้างอิงข้อมูลจากระบบบริหารงานวิจัยมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ (PSU Research Project Management: PRPM))

2.3.2 เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาและสนับสนุน

ให้นักศึกษามีความเก่งและโดดเด่นทางด้านงานวิจัย การเป็นพี่เลี้ยงอาจารย์ใหม่ เพื่อนร่วมงาน และนักศึกษา มีการสนุบสนุนให้เกิดผลงานวิจัยของคณะและหน่วยงาน

แบบฟอร์ม ข

ข้อมูลสนับสนุนการเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่างด้านบริการวิชาการ

องค์ประกอบที่ใช้ในการพิจารณาความรู้ความสามารถด้านบริการวิชาการ

รายการพิจารณา	บรรยายสรุปกรณีตัวอย่าง
1. ด้านความสามารถในด้านบริการวิชาการแก่สังคม 1.1 แสดงให้เห็นถึงความคิดริเริ่มหรือเพิ่มองค์ความรู้ด้านวิชาการอย่างชัดเจน เป็นประโยชน์ต่อสังคมส่วนรวม มีศักยภาพ หรือนำไปใช้ประโยชน์ได้ผลดี 1.2 มีการกำหนดประเด็นองค์ความรู้ที่ชัดเจนที่จะนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อสังคมและชุมชน 1.3 มีการแสดงให้เห็นว่ามีการทบทวนกระบวนการดำเนินงานวิจัยไปสู่การถ่ายทอดองค์ความรู้ในรูปแบบการบริการวิชาการ 1.4 สะท้อนให้เห็นถึงการมีส่วนร่วมของสังคมและชุมชนหรือผู้มีส่วนได้ส่วนเสียเพื่อสร้างความยั่งยืนให้แก่สังคม ชุมชน หรือองค์กรหน่วยงานที่เข้าไปบริการวิชาการ 1.5 แสดงให้เห็นถึงผลกระทบต่อสังคม ชุมชน หรือหน่วยงานที่ได้รับผลจากจากการให้บริการวิชาการ ระบุหน่วยงานที่ได้รับประโยชน์อย่างรอบด้านทั้งด้านเศรษฐกิจและสังคม ระดับชาติหรือนานาชาติ	
2. ด้านการอุทิศตน 2.1 ปฏิบัติงานอย่างเสียสละและตั้งใจทำงานโดยคำนึงถึงประโยชน์ส่วนรวมเป็นหลัก 2.2 เผยแพร่ความรู้และวิชาการที่ก่อให้เกิดประโยชน์หรือสามารถสร้างผลกระทบต่อการพัฒนา 2.3 จัดกิจกรรม/โครงการบริการวิชาการอย่างมีระบบและถูกต้องตามหลักวิชาและโครงการนั้นสร้างผลกระทบต่อชุมชน/สังคมในวงกว้าง 2.4 มีจิตบริการในการให้บริการวิชาการ	
3. ด้านคุณธรรม จริยธรรม 3.1 ปฏิบัติตนด้วยความซื่อสัตย์สุจริตและมีศีลธรรมอันดี เป็นตัวอย่างที่ดีแก่เพื่อนร่วมงานและเครือข่ายบริการวิชาการ 3.2 มีจรรยาบรรณ คุณธรรม จริยธรรม ในการปฏิบัติงานที่เหมาะสมทั้งต่อตนเองและผู้อื่น 3.3 ไม่แก่งแย่งแข่งขันในการบริการวิชาการเพื่อประโยชน์ของตนเอง	

4. ด้านการทำงานเป็นทีม และมีระบบเครือข่าย 4.1 ปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ และได้รับการยอมรับจากเพื่อนร่วมงาน 4.2 มีระบบเครือข่ายในการทำงานและมีชื่อเสียง เป็นที่รู้จัก รวมทั้งได้รับการยอมรับด้านบริการวิชาการจากภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย	

หมายเหตุ 1. ในการบรรยายสรุปพร้อมกรณีตัวอย่าง สามารถสรุปเป็นรายข้อ หรือบรรยายรวมเป็นชุด หรือบรรยายรวมทั้งหมดตามความเหมาะสม โดยให้ครอบคลุมประเด็นดังกล่าว เพื่อให้เห็นภาพเชิงคุณภาพในภาพรวม

2. อาจจะใช้กระดาษอื่น ๆ บรรยายสรุป

แบบฟอร์ม ข.

ข้อมูลสนับสนุนการเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่าง ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

องค์ประกอบที่ใช้ในการพิจารณาความรู้ความสามารถด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

รายการพิจารณา	บรรยายสรุปกรณีตัวอย่าง
1. ความสามารถในด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม 1.1 มีความรู้ความสามารถ มีประสบการณ์ในงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม 1.2 เป็นผู้มีบทบาทสำคัญในกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมมหาวิทยาลัยและ/หรือชุมชนจัดขึ้นอย่างสม่ำเสมอ 1.3 มีการสร้างสรรค์งานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่เห็นเป็นรูปธรรมหรือมีผลงานที่เป็นประโยชน์ต่อสังคม 1.4 มีการเผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน	
2. การอุทิศตน 2.1 มีความตั้งใจมุมานะ และอุทิศเวลาให้แก่งานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม 2.2 ส่งเสริมหรือสนับสนุนงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอย่างต่อเนื่อง	
3. มีคุณธรรม จริยธรรม 3.1 มีความเป็นครูอาจารย์ที่ดี มีคุณธรรม จริยธรรมในการดำเนินชีวิต 3.2 เป็นแบบอย่างที่ดีในการคำนึงถึงประโยชน์เพื่อนมนุษย์	
4. การทำงานเป็นทีม และมีระบบเครือข่าย 4.1 มีความสามารถในการทำงานเป็นทีม 4.2 มีความสามารถในการประสานกับเครือข่ายต่าง ๆ	

หมายเหตุ 1. ในการบรรยายสรุปพร้อมกรณีตัวอย่าง สามารถสรุปเป็นรายข้อ หรือบรรยายรวมเป็นชุดหรือบรรยายรวมทั้งหมดตามความเหมาะสม โดยให้ครอบคลุมประเด็นดังกล่าว เพื่อให้เห็นภาพเชิงคุณภาพในภาพรวม

2. อาจจะใช้กระดาษอื่น ๆ บรรยายสรุป

แบบฟอร์ม ข.

ข้อมูลสนับสนุนการเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่างด้านกิจการนักศึกษา

องค์ประกอบที่ใช้ในการพิจารณาความรู้ความสามารถด้านกิจการนักศึกษา

รายการพิจารณา	บรรยายสรุปกรณีตัวอย่าง
1. ความสามารถในด้านกิจการนักศึกษา 1.1 มีผลงานด้านการเป็นอาจารย์ที่ปรึกษาด้านกิจการนักศึกษาที่โดดเด่น เป็นที่ยอมรับ 1.2 ได้รับรางวัลจากการปฏิบัติหน้าที่อาจารย์ที่ปรึกษาด้านกิจการนักศึกษา	
2. การอุทิศตน 2.1 เข้าร่วมและสนับสนุนการเข้าร่วมกิจกรรมพัฒนานักศึกษาอย่างต่อเนื่อง 2.2 เสียสละเวลาในการปฏิบัติหน้าที่ในฐานะอาจารย์ที่ปรึกษาอย่างต่อเนื่อง 2.3 เป็นผู้มีอุดมการณ์ในการเสียสละประโยชน์ส่วนตน เพื่อประโยชน์ของส่วนรวม	
3. มีคุณธรรม จริยธรรม 3.1 มีความรับผิดชอบต่อการปฏิบัติหน้าที่ ตรงต่อเวลา ซื่อสัตย์ไม่ลำเอียง 3.2 มีคุณธรรมและจริยธรรมในการดำเนินชีวิตส่วนตัว 3.3 มีความโอบอ้อมอารี ช่วยเหลือผู้อื่นเสมอเมื่อมีโอกาส 3.4 เป็นผู้มีระเบียบวินัย เป็นตัวอย่างที่ดีแก่สังคม	
4. การทำงานเป็นทีม และมีระบบเครือข่าย 4.1 มีความรู้ความสามารถและมีทักษะในการทำงานเป็นทีมร่วมกับผู้อื่น 4.2 สร้างเครือข่ายการดำเนิน และเข้าร่วมครือข่ายที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนางานด้านกิจการนักศึกษา	

ประกาศมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
เรื่อง การคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่ดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ประจำปี 2570

โดยที่มหาวิทยาลัยเห็นสมควรส่งเสริมและประกาศเกียรติคุณอาจารย์ ซึ่งมีความรู้ความสามารถอุทิศตนในการปฏิบัติหน้าที่ให้แก่มหาวิทยาลัยและประพฤติตนดีงามเป็นที่ประจักษ์อย่างต่อเนื่อง เหมาะสมเป็นตัวอย่างของอาจารย์โดยเฉพาะอาจารย์รุ่นใหม่ โดยให้แต่ละส่วนงานเสนอชื่อไปยังมหาวิทยาลัย โดยใช้แบบฟอร์มและเกณฑ์ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด เพื่อให้มหาวิทยาลัยพิจารณาคัดเลือกผู้ที่ได้รับการเสนอชื่อเป็นอาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่ของมหาวิทยาลัยต่อไป มหาวิทยาลัยจึงได้กำหนดให้ดำเนินการพิจารณาคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่ ดังรายละเอียดต่อไปนี้

1. อาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่ดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

มหาวิทยาลัยดำเนินการคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่ โดยเน้นผู้ที่มีความเป็นอาจารย์ เป็นผู้นำด้านวิชาการ ทำงานเป็นทีมเพื่อช่วยเหลือสังคม มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์เพื่อนำไปสู่งานวิจัยและนวัตกรรม โดยคัดเลือกจากผู้ดำรงตำแหน่งอาจารย์

1.1 อาจารย์รุ่นใหม่ หมายถึง อาจารย์ที่มีอายุไม่เกิน 40 ปี

1.2 วัตถุประสงค์

1.2.1 เพื่อพัฒนาอาจารย์รุ่นใหม่ ให้มีความก้าวหน้าและเป็นผู้นำทางวิชาการ

1.2.2 เพื่อสรรหาอาจารย์รุ่นใหม่ที่เป็นแบบอย่างที่ดีแก่สังคมมหาวิทยาลัย

1.3 หลักเกณฑ์และคุณสมบัติเบื้องต้น

1.3.1 อายุไม่เกิน 40 ปี และปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ไม่น้อยกว่า 5 ปี (นับถึงวันสุดท้ายของการเสนอชื่อ วันที่ 15 มกราคม 2570)

1.3.2 มีภาระงานตามที่ได้รับมอบหมายและคุณภาพงานทางวิชาการอยู่ในเกณฑ์ดี

1.3.3 มีคุณสมบัติอื่น ๆ ที่เหมาะสม

1.3.4 มีผลงานวิจัยในระดับดีและเป็นผลงานที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่และ/หรือนำไปใช้ประโยชน์ได้

2. รางวัลและการประกาศเกียรติคุณ

ผู้ที่ได้รับคัดเลือกเป็นอาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่ดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ จะได้รับพระราชทานโล่เกียรติคุณในพิธีพระราชทานปริญญาบัตร และได้รับการประกาศเกียรติคุณพร้อมรับเงินรางวัล จำนวน 30,000 บาท (สามหมื่นบาทถ้วน) ในงานวันคุณค่าสงขลานครินทร์

3. การเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่

3.1 ให้ส่วนงานพิจารณาเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่ จากอาจารย์ของส่วนงาน โดยมีแนวทางดังนี้

(1) ในการเสนอชื่อให้ใช้เกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด ทั้งนี้ส่วนงานสามารถกำหนดเกณฑ์ภายในส่วนงานเพิ่มเติมได้ตามความเหมาะสม

(2) ในการคัดเลือก/เสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่ไม่จำเป็นที่ส่วนงานจะต้องเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่เฉพาะในปีนั้น ๆ สามารถพิจารณาเสนอชื่อจากรายชื่ออาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่ที่เคยได้รับการพิจารณาคัดเลือกเสนอชื่อไปยังมหาวิทยาลัยในปีที่ผ่าน ๆ มาได้ด้วย

(3) ในการเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่ส่วนงานสามารถเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่ **ได้ 1 ราย**

(4) ในกรณีอาจารย์ท่านใดได้รับรางวัลอาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่ในระดับมหาวิทยาลัยแล้ว ไม่สามารถส่งเข้ารับการพิจารณาคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่ได้อีก แต่สามารถส่งเข้ารับการพิจารณาคัดเลือกในกลุ่มอื่นได้

(5) ในการเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่ส่วนงานจะต้องตรวจสอบประวัติให้ชัดเจนก่อนส่ง มีกระบวนการพิจารณาคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่ที่ชัดเจน โปร่งใส สามารถชี้แจงได้ และจะต้องไม่พิจารณาเสนอชื่อบุคคลที่มีประวัติการกระทำผิดทางวินัยมาก่อน และไม่เป็นผู้บริหารระดับคณบดีหรือเทียบเท่าขึ้นไป เป็นอาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่

3.2 การเสนอชื่ออาจารย์ผู้สมควรได้รับการพิจารณาให้เป็นอาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่ดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ประจำปี 2570 ให้ส่วนงานกรอก **แบบฟอร์ม ก** (แบบข้อมูลเกี่ยวกับอาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ประจำปี 2570) และกรอก **แบบฟอร์ม ข** (ข้อมูลสนับสนุนการเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่)

3.3 ส่วนงานรวบรวมเอกสารการเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่ตามแบบฟอร์ม ก แบบฟอร์ม ข รวมทั้งเอกสารหลักฐานและข้อมูลสนับสนุนอื่น ๆ ที่ส่วนงานเห็นว่าจะเป็นประโยชน์ โดยอัปโหลดไฟล์ลงในระบบการเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่ฯ (ตามบันทึกที่ มอ 003.4.4/69-ว 1039 ลงวันที่ 2 พฤศจิกายน 2569) **ภายในวันที่ 15 มกราคม 2570**

4. แนวทางการคัดเลือก

มหาวิทยาลัยแต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่าง และผลงานดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ประจำปี 2570 ให้มีหน้าที่รับผิดชอบพิจารณาคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่าง รวมทั้งอาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่ และผลงานดีเด่นที่ส่วนงานเสนอมา แล้วนำเสนอผลการคัดเลือกให้ที่ประชุมคณะกรรมการบริหารมหาวิทยาลัย และที่ประชุมสภามหาวิทยาลัยเพื่อทราบต่อไป

5. ปฏิทินดำเนินการ

2 พฤศจิกายน 2569	แจ้งเวียนประกาศการคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่ของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ประจำปี 2570 ให้ทุกส่วนงานดำเนินการคัดเลือก
15 มกราคม 2570	วันสุดท้ายของการเสนออาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่จากส่วนงานไปยังประธานคณะกรรมการคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างและผลงานดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
มิถุนายน 2570	ประกาศผลการคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่ดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ประจำปี 2570

จึงประกาศมาเพื่อทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ **2 พฤศจิกายน พ.ศ. 2569**



Digitally signed: 2026.11.05 12:16:38 +07:00

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นิวัติ แก้วประดับ)

อธิการบดี

แบบฟอร์ม ก.

แบบข้อมูลเกี่ยวกับอาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ประจำปี 2570
ส่วนงาน.....

ส่วนที่ 1 ประวัติส่วนตัว

1. ข้อมูลทั่วไป

1.1 ชื่อ (นาย,นาง,นางสาว)..... สกุล.....

1.2 เกิดวันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ..... อายุ .....ปี .....เดือน

1.3 ตำแหน่งปัจจุบัน

1.3.1 ชื่อตำแหน่ง.....

1.3.2 ระดับ ..... อัตราเงินเดือน .....

1.3.3 สังกัด (ระบุหน่วยงาน, ภาควิชา และคณะ).....

2. ประวัติการปฏิบัติงานที่มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ (ตั้งแต่เริ่มรับราชการจนถึงปัจจุบัน)

2.1 วันที่/เดือน/ปี ที่บรรจุ/จ้าง.....

2.2 ตำแหน่งทางวิชาการ

2.2.1 ชื่อตำแหน่ง .....ระดับ/ชั้น .....
สังกัด..... ตั้งแต่ พ.ศ.....ถึง พ.ศ.....

2.2.2 ชื่อตำแหน่ง .....ระดับ/ชั้น .....
สังกัด..... ตั้งแต่ พ.ศ.....ถึง พ.ศ.....

2.2.3 ชื่อตำแหน่ง .....ระดับ/ชั้น .....
สังกัด..... ตั้งแต่ พ.ศ.....ถึง พ.ศ.....

2.2.4 ชื่อตำแหน่ง .....ระดับ/ชั้น .....
สังกัด..... ตั้งแต่ พ.ศ.....ถึง พ.ศ.....

ฯลฯ

2.3 ตำแหน่งทางบริหาร (ถ้ามี)

2.3.1 ชื่อตำแหน่ง .....ระดับ/ชั้น .....
สังกัด..... ตั้งแต่ พ.ศ.....ถึง พ.ศ.....

2.3.2 ชื่อตำแหน่ง .....ระดับ/ชั้น .....
สังกัด..... ตั้งแต่ พ.ศ.....ถึง พ.ศ.....

2.3.3 ชื่อตำแหน่ง .....ระดับ/ชั้น .....
สังกัด..... ตั้งแต่ พ.ศ.....ถึง พ.ศ.....

2.3.4 ชื่อตำแหน่ง .....ระดับ/ชั้น .....
สังกัด..... ตั้งแต่ พ.ศ.....ถึง พ.ศ.....

ฯลฯ

3. ประวัติการศึกษา ให้ระบุจากวุฒิที่ได้รับสูงสุดไปหาต่ำสุด (เฉพาะระดับปริญญา)

สถานศึกษา	ตั้งแต่-ถึง (เดือน ปี)	วุฒิที่ได้รับ

ส่วนที่ 2 คำชี้แจงประกอบเพื่อนำไปใช้ในการประกาศเกียรติคุณ

1. เหตุผลที่คัดเลือกอาจารย์ผู้นี้เป็นอาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่เพราะ (มหาวิทยาลัยจะพิจารณาครอบคลุมทั้ง ด้านความรู้ ความสามารถ ความประพฤติ มนุษยสัมพันธ์กับนักศึกษาและผู้ร่วมงาน การเสียสละและอุทิศตน โดยจะพิจารณาจากกรอบการให้ข้อมูล การเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่าง ตามแบบฟอร์ม ข.ที่แนบมานี้

.....

.....

.....

.....

.....

2. หลักฐานหรือตัวอย่างประกอบที่แสดงว่าอาจารย์ผู้นี้มีคุณสมบัติที่สมควรเป็นอาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ .....

(.....)

คณบดี/ผู้อำนวยการ.....

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

แบบฟอร์ม ข.

ข้อมูลสนับสนุนการเสนอชื่ออาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่

<u>หลักการ</u> : มหาวิทยาลัยคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่างรุ่นใหม่ โดยเน้นผู้ที่มีความเป็นอาจารย์ เป็นผู้นำด้านวิชาการ ทำงานเป็นทีมเพื่อช่วยเหลือสังคม มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์เพื่อนำไปสู่งานวิจัยและนวัตกรรม

องค์ประกอบที่ใช้ในการพิจารณา (คะแนนเต็ม 100)

รายการพิจารณา	บรรยายสรุปกรณีตัวอย่าง
1. ความสามารถด้านการวิจัย (35 คะแนน) **1.1 โครงการวิจัย** - โครงการวิจัยที่ดำเนินการ (ระบุแหล่งทุน งบประมาณ และบทบาทในโครงการวิจัย เช่น ที่ปรึกษา หัวหน้าโครงการ ผู้ร่วมโครงการ) **1.2 ผลงานวิจัย *** - มีผลงานวิจัยซึ่งมีคุณภาพดีที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่และ/หรือนำไปใช้ประโยชน์ได้ **1.3 บุคคล** - มีความชำนาญในงานวิจัยสาขานั้น ๆ - มีความคิดริเริ่ม สามารถสร้างงานวิจัยใหม่ ๆ เสริมสร้างความก้าวหน้าทางวิชาการและ/หรือคิดค้นสิ่งประดิษฐ์ที่มีคุณค่าในวงวิชาการ อาจเป็นเชิงพื้นฐานและ/หรือวิจัยประยุกต์และ/หรืองานวิจัยเพื่อพัฒนา **1.4 ความเป็นผู้นำในงานวิจัย** - ความสามารถในการหาแหล่งทุนวิจัย - การสร้างทีมงานวิจัย - การบริหารโครงการวิจัย - การเป็นวิทยากร/กรรมการงานวิจัย - การเป็นผู้ตรวจโครงการ/ผลงานวิจัย - การเป็นอาจารย์ที่ปรึกษาโครงการ/สารนิพนธ์หรือวิทยานิพนธ์ของนักศึกษา	

<u>หมายเหตุ</u> *

1. ผลงานวิจัยไม่นับงานวิจัยที่ทำเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญาหรือประกาศนียบัตรใด ๆ
2. ในการบรรยายสรุปพร้อมกรณีตัวอย่างสามารถสรุปเป็นรายข้อ หรือบรรยายรวมเป็นชุด หรือบรรยายรวมทั้งหมดตามความเหมาะสม โดยให้ครอบคลุมประเด็นดังกล่าว เพื่อให้เห็นภาพเชิงคุณภาพในภาพรวม
3. อาจจะใช้กระดาษอื่นๆ มาบรรยายสรุป

รายการพิจารณา	บรรยายสรุปกรณีตัวอย่าง
2. ภาระงานสอนและความสามารถด้านการเรียนการสอน (35 คะแนน) **2.1 ความสามารถในการสอน** 2.1.1 มีแผนการสอนและเตรียมการสอนอย่างดีและเป็นระบบ 2.1.2 เข้าใจความแตกต่างของผู้เรียนและจัดการเรียนการสอนให้เหมาะสม 2.1.3 มีวิธีการสอนที่กระตุ้นและส่งเสริมการคิดวิเคราะห์ แก้ปัญหา และปฏิบัติในสถานการณ์จริง 2.1.4 มีการสอนโดยใช้วิธีการและเทคโนโลยีการสอนที่ทันสมัยและหลากหลาย 2.1.5 มีการวัดและประเมินผลที่สอดคล้องกับการจัดการเรียนการสอนและผลการเรียนรู้ **2.2 ความเป็นครู** 2.2.1 มีความรู้ความสามารถในวิชาที่รับผิดชอบเป็นอย่างดี ศึกษาค้นคว้าวิทยาการใหม่ ๆ อย่างสม่ำเสมอ 2.2.2 มีบุคลิกภาพและวางตัวเหมาะสม รับผิดชอบและทำงานที่ได้รับมอบหมายอย่างเต็มกำลังความสามารถทำงานเป็นทีมได้ดี 2.2.3 มีคุณธรรมและจรรยาบรรณของความเป็นครู เอาใจใส่ศิษย์โดยเสมอภาค และให้คำปรึกษาแก่ศิษย์ด้วยความเต็มใจ 2.2.4 ประเมินผลการเรียนอย่างยุติธรรม มีประสิทธิภาพ และทันเวลา **2.3 ผลงานด้านการสอน** เช่น - เอกสารประกอบการสอน หนังสือ ตำรา - สื่อ multimedia/IT - สิ่งประดิษฐ์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการสอน	

รายการพิจารณา	บรรยายสรุปกรณีตัวอย่าง
3. ความมีส่วนร่วมในกิจกรรมมหาวิทยาลัย (30 คะแนน) **3.1 ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม** - แสดงให้เห็นถึงความสามารถด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมได้เป็นอย่างดี **3.2 กิจการนักศึกษา** - เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาโครงการฯหรือชมรมนักศึกษาหรือทำกิจกรรมร่วมกับนักศึกษาเป็นอย่างดี **3.3 บริการวิชาการ** - ใช้ความรู้ความสามารถทางวิชาการเพื่อถ่ายทอดและบริการให้แก่ชุมชน สังคม **3.4 PSU SPIRIT** - ช่วยเหลือกิจกรรมต่าง ๆ ของมหาวิทยาลัยเป็นอย่างดี	



ประกาศมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

เรื่อง การคัดเลือกรางวัลผลงานดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ประจำปี 2570

ตามที่ประชุมคณบดีในคราวประชุม ครั้งที่ 1/2540 เมื่อวันที่ 2 มกราคม 2540 ได้มีมติให้การพิจารณาคัดเลือกผลงานดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ในแต่ละด้าน อาจเป็นผลงานดีเด่นของรายบุคคล ส่วนงาน องค์กร หรือทีมงาน โดยให้มีการประกาศเกียรติคุณในงานวันสงขลานครินทร์ มหาวิทยาลัยจึงได้กำหนดให้ดำเนินการพิจารณาคัดเลือกผลงานดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ดังรายละเอียดต่อไปนี้

ก. หลักเกณฑ์การพิจารณารางวัลผลงานดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ (ผลงานแต่ละเรื่องยื่นขอได้เพียงที่เดียว) ซึ่งแบ่งเป็นสาขาต่าง ๆ 6 สาขา ดังนี้

1. รางวัลผลงานดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ สาขาสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มีตัวอย่างองค์ประกอบที่สำคัญ ๆ ดังนี้

1.1 ผู้มีสิทธิ์เสนอชื่อผู้สมควรได้รับรางวัล ได้แก่

1.1.1 เจ้าของผลงาน

1.1.2 หน่วยงานต้นสังกัด

1.1.3 บุคคลตั้งแต่ 3 คนขึ้นไป (ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์)

1.1.4 สำนักวิจัยและพัฒนา และอุทยานวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

1.2 เกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกผลงาน กำหนดให้ค่าน้ำหนักเป็นแนวทางประกอบการพิจารณาและให้ถือความเห็นของคณะกรรมการเป็นที่สิ้นสุด โดยพิจารณาจาก 4 องค์ประกอบ ได้แก่

1.2.1 ด้านคุณภาพงานวิจัย กำหนดค่าน้ำหนักเป็นร้อยละ 70 จำแนกเป็น

- ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์/แนวคิดใหม่/แนวทางพัฒนางานวิจัย (ร้อยละ 15)
- การสร้างองค์ความรู้และความต่อเนื่องของผลงานวิจัย (ร้อยละ 15)
- ความเหมาะสมของระเบียบวิธีวิจัย (ร้อยละ 15)
- คุณภาพของวารสาร (ร้อยละ 20)
- จำนวนครั้งของการอ้างอิงของผลงานตีพิมพ์ (ร้อยละ 5)

1.2.2 ด้านการพัฒนาชุมชนและประเทศ กำหนดค่าน้ำหนักเป็นร้อยละ 30 ประกอบด้วย

- สิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตรที่ได้ขึ้นทะเบียนแล้ว (ร้อยละ 10)
- ผลิตภัณฑ์ต้นแบบ องค์ความรู้ หรือต้นแบบสำหรับพัฒนาไปใช้ประโยชน์ (ร้อยละ 10)

- การถ่ายทอดเทคโนโลยีและการเผยแพร่ต่อสาธารณะผ่านสื่อ/รูปแบบอื่น ๆ (ร้อยละ 5)
- หลักฐานการนำไปใช้ประโยชน์ (ร้อยละ 5)

1.2.3 ต้องเป็นผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่จัดทำขึ้นระหว่างปฏิบัติงานที่มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์เท่านั้น

1.2.4 ผลงานที่เสนอขอรับรางวัลต้องไม่เคยได้รับรางวัลระดับชาติหรือนานาชาติมาก่อน

2. รางวัลผลงานดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ สาขาการแต่งตำราและการแต่งหนังสือวิชาการ มีตัวอย่างองค์ประกอบที่สำคัญ ๆ ดังนี้

2.1 ผู้มีสิทธิ์เสนอชื่อผู้สมควรได้รับรางวัล ได้แก่

2.1.1 เจ้าของผลงาน

2.1.2 หน่วยงานต้นสังกัด

2.1.3 บุคคลตั้งแต่ 3 คนขึ้นไป (ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์)

2.2 เนื้อเรื่อง จะพิจารณาตามวัตถุประสงค์ของตำราและหนังสือวิชาการแต่ละเล่ม

2.2.1 ขอบเขตและปริมาณของเนื้อเรื่อง

2.2.2 การใช้ภาษา

2.2.3 ความชัดเจน และสอดแทรกประสบการณ์หรือข้อมูลในประเทศอย่างเหมาะสม

2.2.4 ความทันสมัย

2.3 ความถูกต้อง (เนื้อหาและส่วนประกอบ ทฤษฎี, สูตร, ศักราช, ตัวสะกด, การันต์, ศัพท์ ที่ใช้ ฯลฯ)

2.4 ส่วนประกอบ (รูปภาพประกอบ, ดรรชนี, ภาคผนวก, เชิงอรรถ, บรรณานุกรม และเอกสารอ้างอิง ให้ใช้ตามระบบมาตรฐานสากล)

2.5 แก้ปัญหาความขาดแคลนของตำราและหนังสือวิชาการในสาขานั้น

2.6 เป็นที่ยอมรับโดยทั่วไปในสาขาวิชา

2.7 ต้องเป็นผลงานการแต่งตำราและหนังสือวิชาการที่จัดทำขึ้นระหว่างปฏิบัติงานที่มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์เท่านั้น

3. รางวัลผลงานดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ สาขาการบริการวิชาการ มีตัวอย่างองค์ประกอบที่สำคัญ ๆ ดังนี้

3.1 ผู้มีสิทธิ์เสนอชื่อผู้สมควรได้รับรางวัล ได้แก่

3.1.1 เจ้าของผลงาน

3.1.2 หน่วยงานต้นสังกัด

3.1.3 บุคคลตั้งแต่ 3 คนขึ้นไป (ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์)

3.1.4 สำนักพัฒนาทรัพยากรมนุษย์และพันธกิจสังคม มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

3.2 เป็นบริการเพื่อประโยชน์ของส่วนรวม ด้วยความเอาใจใส่และเต็มใจอย่างต่อเนื่องยาวนานและยั่งยืน

3.3 เป็นการบริการที่มีการปรับปรุงและพัฒนาประสิทธิภาพ และคุณภาพอยู่เสมอ

3.4 ผู้ได้รับบริการพึงพอใจกับการบริการนั้น

3.5 ผู้เกี่ยวข้องพึงพอใจกับการบริการนั้น

3.6 ต้องเป็นผลงานการบริการวิชาการที่จัดทำขึ้นระหว่างปฏิบัติงานที่มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์เท่านั้น

3.7 การนำวิชาการ เทคโนโลยี เข้าไปมีส่วนจัดการ

3.8 การทำงานเป็นทีม

3.9 หากเป็นผลงานโครงการฝึกอบรมจะต้องเป็นโครงการที่ดำเนินการแล้วเกิดผลกระทบในวงกว้างอย่างชัดเจน และมีวิธีการดำเนินโครงการแบบใหม่ ๆ ที่จะนำไปสู่การให้บริการวิชาการแบบใหม่

3.10 การใช้งบประมาณคุ้มค่าและเงินงบประมาณที่ใช้ส่วนใหญ่ควรจ่ายเพื่อกิจกรรมสู่ชุมชน

3.11 ระบุความเชื่อมโยงกับโครงการหรือภารกิจอื่น (ถ้ามี) เพื่อให้เห็นภาพรวมขอบเขตงานทั้งหมดได้อย่างชัดเจน

4. รางวัลผลงานดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ สาขาทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มีตัวอย่างองค์ประกอบที่สำคัญ ๆ ดังนี้

4.1 ผู้มีสิทธิ์เสนอชื่อผู้สมควรได้รับรางวัล ได้แก่

4.1.1 เจ้าของผลงาน

4.1.2 หน่วยงานต้นสังกัด

4.1.3 บุคคลตั้งแต่ 3 คนขึ้นไป (ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์)

4.1.4 สถาบันวัฒนธรรมศึกษากัลยาณิวัฒนา

4.1.5 โครงการจัดตั้งสถาบันสุวรรณภูมิ

4.2 เป็นผลงานหรือกิจกรรมที่มีการปฏิบัติอย่างต่อเนื่อง จนปรากฏผลชัดเจนเป็นรูปธรรม ก่อให้เกิดการพัฒนาต่อสังคมและชุมชนอย่างยั่งยืนด้วยมิติทางวัฒนธรรม

4.3 เป็นผลงานหรือกิจกรรมแสดงถึงอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมอันโดดเด่น มีความถูกต้องในหลักการและวิธีการของศิลปวัฒนธรรมประเภทนั้น ๆ

4.4 ต้องเป็นผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่จัดทำขึ้นระหว่างปฏิบัติงานที่มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์เท่านั้น

5. รางวัลผลงานดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ สาขาสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ มีตัวอย่างองค์ประกอบที่สำคัญ ๆ ดังนี้

5.1 ผู้มีสิทธิ์เสนอชื่อผู้สมควรได้รับรางวัลได้แก่

5.1.1 เจ้าของผลงาน

5.1.2 หน่วยงานต้นสังกัด

5.1.3 บุคคลตั้งแต่ 3 คนขึ้นไป (ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย)

5.1.4 คณะ/หน่วยงานในมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ที่เกี่ยวข้องกับการจัดการศึกษาหรือมีภารกิจที่เกี่ยวเนื่องกับผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ

5.2 เป็นผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ ที่เกี่ยวข้องกับศิลปกรรมแขนงต่าง ๆ ทั้งทางด้านวิจิตรศิลป์และด้านประยุกต์ศิลป์

5.3 เป็นผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ ที่มีกระบวนการดำเนินงานเป็นลำดับขั้นตอนที่ชัดเจน ก่อให้เกิดคุณค่าทางด้านสุนทรียะแก่ชุมชนและสังคม และจัดแสดงหรือเผยแพร่ในสถานที่ที่ได้รับการยอมรับในแวดวงวิชาการของแต่ละสาขาในแต่ละศาสตร์ศิลปกรรมนั้น ๆ

5.4 เป็นผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะที่จัดทำขึ้นระหว่างการปฏิบัติงานที่มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์เท่านั้น

6. รางวัลผลงานดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ สาขางานเขียน มีตัวอย่างองค์ประกอบที่สำคัญ ๆ ดังนี้

6.1 คุณสมบัติของผู้ส่งผลงานเข้าประกวด

6.1.1 เป็นเจ้าของผลงานที่เป็นอาจารย์ บุคลากร หรือนักศึกษา มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ โดยเป็นงานเขียนที่จัดทำขึ้นเพียงผู้เดียวระหว่างเป็นอาจารย์ บุคลากรหรือนักศึกษาที่มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ เท่านั้น

6.1.2 บุคลากรที่เกษียณหรือลาออกไปแล้ว หรือ นักศึกษาที่จบการศึกษาไปแล้วก็สามารถส่งผลงานได้ ถ้าพิสูจน์ได้ว่าผลงานเกิดขึ้นอยู่ระหว่างที่เป็นบุคลากรหรือนักศึกษาของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

6.2 คุณสมบัติของผลงานที่ส่งเข้าประกวด

6.2.1 เป็นงานเขียนที่จัดทำต้นฉบับสมบูรณ์ อาจเป็นผลงานที่เป็นเรื่องสั้น วรรณกรรม นิทาน สารคดีที่อาจมีภาพประกอบ เป็นเรื่องเล่าเกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่ง

6.2.2 ผลงานจะมีกี่เรื่องภายในเล่มก็ได้ แต่ต้องมีจำนวนหน้าตั้งแต่ 40-70 หน้า ขนาดกระดาษ A4

6.2.3 ผลงานไม่เคยได้รับรางวัลจากหน่วยงานอื่นมาก่อน

6.2.4 ผลงานอาจจะเป็นผลงานที่ตีพิมพ์มาแล้วหรือยังไม่เคยตีพิมพ์มาก่อนก็ได้ โดยไม่กำหนดปีที่จัดทำผลงาน

6.2.5 ผลงานมีความคิดสร้างสรรค์และเอกลักษณ์ มีความแปลกใหม่ มีความคิดริเริ่ม

6.3 การประเมินงานเขียน ประกอบด้วยลักษณะสำคัญ ดังนี้

6.3.1 งานเขียนสามารถสร้างแรงบันดาลใจหรือส่งผลต่อความรู้สึกของผู้อ่านในทางที่ดี เป็นเครื่องมือช่วยในการพัฒนาอารมณ์ผู้อ่าน ให้พัฒนาความจริง ความดี ความงาม

6.3.2 เป็นงานเขียนที่มีแนวคิดหลักหรือสาระสำคัญที่ชัดเจน ซึ่งทำหน้าที่เป็นศูนย์กลางของเรื่องทั้งหมด แนวคิดนี้ควรสะท้อนเจตนารมณ์ของผู้เขียนอย่างชัดเจน และสามารถส่งต่อความหมายหรือข้อคิดที่ลึกซึ้งไปยังผู้อ่านได้ เพื่อให้ผู้อ่านสามารถเข้าใจและติดตามเรื่องราวได้อย่างต่อเนื่อง

6.3.3 เป็นผลงานที่มีความรู้เป็นองค์ประกอบของงานเขียน ทำให้งานเขียนมีความชัดเจนยิ่งขึ้น ซึ่งงานเขียนควรแสดงถึงความเข้าใจและความรอบรู้ของผู้เขียน ความรู้นี้ควรนำมาใช้เพื่อเสริมสร้างความชัดเจนในเรื่องราวที่เขียน ซึ่งการบูรณาการความรู้เข้ากับงานเขียนอย่างสร้างสรรค์และเหมาะสมจะช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจประเด็นต่าง ๆ ได้อย่างลึกซึ้งยิ่งขึ้น

6.3.4 งานเขียนใช้ภาษาดี โดยภาษาที่ใช้งานในงานเขียนควรมีความถูกต้องเหมาะสม และสละสลวย เพื่อให้สื่อความหมายได้อย่างชัดเจนและมีประสิทธิภาพ ผู้เขียนควรคำนึงถึงการเลือกใช้คำที่สอดคล้องกับเนื้อหาและกลุ่มผู้อ่านที่ตั้งเป้าไว้ การให้ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาเข้ามาพิจารณาหรือให้คำแนะนำ จะช่วยให้มั่นใจได้ว่างานเขียนมีคุณภาพด้านการใช้ภาษา

นิยาม :

1. งานเขียน หมายถึง หนังสือภาษาไทยที่เหมาะสำหรับคนทั่วไปอ่าน เป็นผลงานที่เขียนเชิงสร้างสรรค์ (creative writing) เป็นเรื่องสั้น วรรณกรรม นิทาน สารคดีที่อาจมีภาพประกอบ เรื่องเล่าเกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ที่แสดงให้เห็นถึงความสามารถในการสร้างสรรค์ของเจ้าของผลงาน

2. บุคลากร หมายถึง บุคคลที่ได้รับเงินเดือนประจำจากหน่วยงานของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ต่อเนื่องเป็นเวลาอย่างน้อย 1 ปี ไม่รวมลูกจ้างรายวัน พนักงาน part-time หรือลูกจ้างโครงการ ทั้งนี้ ต้องได้รับการยืนยันคุณสมบัติจากหน่วยงาน

3. นักศึกษา หมายถึง นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนในหลักสูตรอนุปริญญาและปริญญาที่ผ่านการรับรองจากกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (อว.) และไม่อยู่ในระหว่างพักการศึกษา โดยได้รับการยืนยันจากประธานหลักสูตรนั้น ๆ

หมายเหตุ : ความหมายของผลงานที่เสนอขอรับรางวัลผลงานดีเด่นมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์สาขาต่าง ๆ

1. ผลงานสาขาสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี หมายถึง ผลงานวิชาการที่เป็นการประดิษฐ์คิดค้นเครื่องมือ เครื่องทุ่นแรง ผลงานการสร้างสรรค์พืชหรือสัตว์พันธุ์ใหม่ หรือจุลินทรีย์ที่มีคุณสมบัติพิเศษสำหรับการใช้ประโยชน์เฉพาะด้าน วัคซีน ผลิตภัณฑ์หรือสิ่งประดิษฐ์อื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อเศรษฐกิจและสังคม ซึ่งพัฒนาขึ้นจากการประยุกต์ใช้องค์ความรู้ทางด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีโดยวิธีวิทยาที่เป็นที่ยอมรับในสาขาวิชานั้น ๆ

2. ผลงานสาขาการแต่งตำรา หมายถึง เอกสารที่ใช้ในการเรียนวิชาใดวิชาหนึ่ง โดยเฉพาะที่ได้เรียบเรียงอย่างมีระบบ เช่น ประกอบด้วยคำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง สรุปและการอ้างอิงที่ครบถ้วน สมบูรณ์ทันสมัย โดยจะต้องมีเนื้อหาสาระอย่างละเอียด ครอบคลุมวิชาหรือส่วนของวิชาที่ตนเชี่ยวชาญโดยมีวัตถุประสงค์ที่ใช้เป็นหลักในการเรียนการสอนตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย และต้องจัดทำเป็นรูปเล่มอย่างเรียบร้อย

3. ผลงานสาขาการแต่งหนังสือวิชาการ หมายถึง ทรัพย์สินทางปัญญาของผู้เขียนที่เกิดจากการนำเอาความรู้ ความคิด และประสบการณ์ มานำเสนอในรูปแบบของสิ่งพิมพ์เพื่อถ่ายทอดให้เกิดประโยชน์แก่ผู้อื่นผ่านการใช้ถ้อยคำ สำนวนโวหาร หรือภาพ และสามารถสืบทอดต่อ ๆ กันไป

4. ผลงานสาขาการบริการวิชาการ หมายถึง ผลงานที่ก่อให้เกิดประโยชน์ต่อสังคม และมีผลกระทบที่ก่อให้เกิดการพัฒนาสังคมนั้น ๆ

5. ผลงานสาขาทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม หมายถึง ผลงานที่ส่งเสริมและสนับสนุนงานด้านอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม โดยมีการริเริ่มและการจัดกิจกรรมอย่างเป็นรูปธรรมและต่อเนื่อง

6. ผลงานสาขาสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ หมายถึง ผลงานหรือชุดของผลงานสร้างสรรค์ที่แสดงให้เห็นถึงคุณค่าทางสุนทรียะ ปรัชญา จริยธรรม หรือเป็นงานที่สะท้อนสังคม แสดงให้เห็นถึงความสามารถในการสร้างสรรค์ของเจ้าของผลงาน มีการนำเสนอพร้อมคำอธิบายอันกอปรด้วยหลักวิชาที่เอื้อต่อการสร้างความรู้ความเข้าใจในความหมายและคุณค่าของงาน เช่น ผลงานสร้างสรรค์ด้านวรรณกรรม ด้านศิลปะการแสดง ด้านดนตรี ด้านสถาปัตยกรรม การออกแบบ จิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์ และศิลปะด้านอื่น ๆ

7. ผลงานสาขางานเขียน หมายถึง ผลงานที่เขียนเชิงสร้างสรรค์ (creative writing) เป็นเรื่องสั้น วรรณกรรม นิทาน สารคดีที่อาจมีภาพประกอบ เรื่องเล่าเกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ที่แสดงให้เห็นถึงความสามารถในการสร้างสรรค์ของเจ้าของผลงาน

ข. ความหมายและแนวทางในการพิจารณารางวัลผลงานดีเด่นมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ มีดังนี้

ข้อ 1 ในประกาศนี้

“มหาวิทยาลัย” หมายถึง มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

“ส่วนงาน” หมายความรวมถึง สำนักงานสภามหาวิทยาลัย สำนักงานอธิการบดี สำนักงานวิทยาเขต คณะ วิทยาลัย สถาบัน สำนัก และส่วนงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ วิทยาลัย สถาบัน หรือ สำนัก

“ผลงานดีเด่น” หมายถึง ผลงานของมหาวิทยาลัยที่ได้รับคัดเลือกให้เป็นผลงานดีเด่นประจำปี

“รางวัล” หมายถึง รางวัลผลงานดีเด่นของมหาวิทยาลัย

“เจ้าของผลงาน” หมายถึง ข้าราชการหรือกลุ่มข้าราชการ พนักงานของมหาวิทยาลัย รวมทั้งบุคคลภายนอกที่ร่วมกันผลิตผลงานชิ้นนั้น ๆ

“ผู้สมัคร” หมายถึง ผู้เสนอผลงานของตนเพื่อรับรางวัล

“ผู้ได้รับการเสนอชื่อ” หมายถึง ผลงานที่ผู้อื่นซึ่งไม่ใช่เป็นผู้ผลิตผลงานเป็นผู้เสนอเพื่อรับรางวัล

“ผู้เสนอ” หมายถึง ผู้ที่เสนอผลงานผู้อื่นเพื่อรับรางวัล ซึ่งต้องได้รับอนุญาตจากเจ้าของผลงานก่อน

ทั้งนี้ ผู้สมัครจะต้องเป็นบุคลากรของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

ข้อ 2 ลักษณะผลงานที่เสนอหรือสมัครเข้าพิจารณารับรางวัลผลงานดีเด่น

2.1 เป็นผลงานที่เกิดขึ้นหรือทำขึ้นภายในประเทศเป็นส่วนใหญ่

2.2 เป็นผลงานในขณะที่ผู้ผลิตผลงานส่วนใหญ่เป็นข้าราชการ พนักงานของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

ข้อ 3 ให้จ่ายเงินรายได้ของมหาวิทยาลัยเพื่อเป็นรางวัลแก่เจ้าของผลงาน โดยใช้ชื่อว่า “รางวัลผลงานดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์”

ข้อ 4 รางวัลแบ่งออกได้เป็น 6 สาขา ดังนี้

(1) สาขาสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

(2) สาขาการแต่งตำราและการแต่งหนังสือวิชาการ

(3) สาขาการบริการวิชาการ

(4) สาขาทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

(5) สาขาสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ

(6) สาขางานเขียน

ข้อ 5 รางวัลที่มอบให้แก่เจ้าของผลงาน สาขาต่าง ๆ ตามข้อ 4 รางวัลเป็นเงินสดรางวัลละ 20,000 บาท พร้อมด้วยโล่ และประกาศนียบัตรประกาศเกียรติคุณ

ข้อ 6 ให้มีการมอบรางวัลเป็นประจำปี โดยผู้เป็นเจ้าของผลงานที่ได้รับรางวัลจะเข้ารับรางวัลในวันสงขลานครินทร์ มหาวิทยาลัยอาจไม่มีการให้รางวัลสาขาใดสาขาหนึ่งประจำปีนั้นได้ ถ้าพิจารณาแล้วเห็นว่าไม่มีผลงานดีเด่นที่สมควรจะได้รับรางวัลในสาขานั้น ๆ

ข้อ 7 เจ้าของผลงานทุกคนอาจสมัคร หรือได้รับการเสนอผลงานเพื่อรับรางวัลได้ ยกเว้น

7.1 ผลงานชิ้นใดที่เคยได้รับรางวัลในสาขาใดสาขาหนึ่งตามข้อ 4 ไม่มีสิทธิได้รับการพิจารณาให้ได้รับรางวัลในสาขาเดิมอีกในปีถัดไป แต่สามารถเสนอผลงานชิ้นเดิมที่เคยได้รับรางวัลได้อีกหากสามารถแสดงความก้าวหน้าของผลงานชิ้นเดิมได้อย่างชัดเจน **ทั้งนี้ควรมีระยะเวลาห่างกันไม่น้อยกว่า 5 ปี**

ผู้สมัคร ผู้เสนอ และผู้รับสมัคร ต้องไม่เป็นกรรมการพิจารณารางวัลระดับมหาวิทยาลัยหรือคณะทำงานพิจารณาผลงานดีเด่นรายสาขาประจำปี นั้น ๆ

ข้อ 8 การสมัครหรือการเสนอผลงานเพื่อรับรางวัล ผู้สมัครหรือผู้เสนออาจสมัครหรือเสนอผลงานได้หลายสาขา **แต่ผลงานชิ้นหนึ่ง ๆ ให้สมัครหรือเสนอได้ไม่เกิน 1 สาขา** โดยให้ทำตามแบบหลักเกณฑ์และวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนดในแต่ละปี

ข้อ 9 ในกรณีที่ผลงานที่สมัครหรือเสนอเป็นผลงานที่ดำเนินการโดยคณะบุคคล ให้สมัครหรือเสนอผลงานนั้น พร้อมทั้งแนบหลักฐานการยินยอมเป็นลายลักษณ์อักษรของผู้ร่วมงานทุกคน **และหากไม่สามารถหาคำยินยอมของผู้ร่วมงานได้ครบทุกคนขอให้มีเหตุผลประกอบ**

ข้อ 10 การเสนอผลงานเพื่อพิจารณารับรางวัล ผู้เสนอจะเป็นบุคคลคนเดียว หรือคณะบุคคลก็ได้โดยให้ผู้เสนอ ลงลายมือชื่อในแบบเสนอเพื่อพิจารณารับรางวัล พร้อมทั้งระบุหน่วยงานต้นสังกัดของทุกคนด้วย

การเสนอจะต้องได้รับคำยินยอมเป็นลายลักษณ์อักษรจากเจ้าของผลงานให้เสนอขอรับรางวัลได้ และเจ้าของผลงานจะต้องรับผิดชอบในผลงาน หรือเอกสารประกอบการเสนอร่วมกับผู้เสนอด้วย

ข้อ 11 การอนุมัติให้รางวัลผลงานดีเด่นให้ทำเป็นประกาศมหาวิทยาลัย และเมื่อมหาวิทยาลัยได้ประกาศผลงานที่ได้รับรางวัลประจำปีแล้ว ให้ถือเป็นที่สิ้นสุด

ข้อ 12 การเสนอผลงานตามแบบฟอร์มแต่ละสาขารวมทั้งเอกสารหลักฐานและข้อมูลสนับสนุนอื่น ๆ ให้ส่วนงาน/หน่วยงาน/เจ้าของผลงานที่อัปโหลดไฟล์ PDF ตามลิงค์ https://url.in.th/sdGlH สำหรับสาขาการแต่งตำราและการแต่งหนังสือวิชาการ และสาขางานเขียนให้ส่งผลงานเป็นเล่ม 5 เล่ม ที่งานสวัสดิการและสิทธิประโยชน์ กองบริหารทรัพยากรบุคคล **ภายในวันที่ 15 มกราคม 2570**

ข้อ 13 ปฏิทินดำเนินการ

2 พฤศจิกายน 2569	แจ้งเวียนประกาศการคัดเลือกผลงานดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ประจำปี 2570 ให้ทุกส่วนงานดำเนินการคัดเลือก
15 มกราคม 2570	วันสุดท้ายของการเสนอผลงานดีเด่นจากส่วนงานไปยังประธานคณะกรรมการคัดเลือกอาจารย์ตัวอย่าง และผลงานดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
มิถุนายน 2570	ประกาศผลการคัดเลือกผลงานดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ประจำปี 2570

จึงประกาศมาเพื่อทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ **2 พฤศจิกายน พ.ศ. 2569**

Digitally signed: 2026.11.05 12:16:38 +07:00

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นิวัติ แก้วประดับ)

อธิการบดี

แบบฟอร์มการสมัคร/เสนอผลงาน
เพื่อรับการพิจารณาเป็นผลงานดีเด่นมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
ประจำปี 2570

1. ชื่อผลงาน/สาขารางวัลและลักษณะผลงานที่สมัคร/ที่ได้รับการเสนอเข้ารับรางวัล

1.1 ชื่อผลงาน

ภาษาไทย.....

.....

ภาษาอังกฤษ(ถ้ามี).....

.....

1.2 สาขาที่สมัคร/เสนอรับรางวัล

( ) 1.2.1 สาขาการแต่งตำราและการแต่งหนังสือวิชาการ

( ) เป็นผลงานเดี่ยวขอรับรางวัลบุคคลเดียว

( ) เป็นผลงานรวมและขอรับรางวัลเป็นคณะบุคคล/โครงการ

( ) เป็นผลงานที่ขอรับรางวัลในนามหน่วยงาน

( ) 1.2.2 สาขาทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

( ) เป็นผลงานเดี่ยวขอรับรางวัลบุคคลเดียว

( ) เป็นผลงานรวมและขอรับรางวัลเป็นคณะบุคคล/โครงการ

( ) เป็นผลงานที่ขอรับรางวัลในนามหน่วยงาน

( ) 1.2.3 สาขาการบริการวิชาการ (ผลงานเป็นทีมเท่านั้น)

( ) เป็นผลงานรวมและขอรับรางวัลเป็นคณะบุคคล/โครงการ

( ) เป็นผลงานที่ขอรับรางวัลในนามหน่วยงาน

( ) 1.2.4 สาขางานเขียน

( ) เป็นผลงานเดี่ยวขอรับรางวัลบุคคลเดียว

2. เจ้าของผลงาน (หัวหน้า/ผู้รับผิดชอบโครงการ และผู้ร่วมโครงการ)

2.1 หัวหน้า/ผู้รับผิดชอบโครงการ

1. .....

2.2 ผู้ร่วมโครงการ

1. ..... 6. .....
2. ..... 7. .....
3. ..... 8. .....
4. ..... 9. .....
5. ..... 10. .....

ฯลฯ

3. สรุปจุดเด่นผลงานที่สมัคร/ได้รับการเสนอเพื่อรับรางวัล(ให้ระบุรายละเอียดให้มากที่สุด) อาทิ

3.1 จุดเริ่มต้นหรือที่มาของโครงการ

.....

.....

.....

3.2 ระยะเวลาที่ใช้ในการดำเนินโครงการ .....

3.3 งบประมาณที่ใช้จำนวน..... แหล่งงบประมาณ .....

3.4 ภูมิหลังของศิลปวิทยาการที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินโครงการ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3.5 หลักการและขั้นตอน รวมทั้งกรรมวิธีในการดำเนินโครงการ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3.6 การจดทะเบียนสิทธิบัตร/ทรัพย์สินทางปัญญา

3.6.1 ได้ยื่นจดทรัพย์สินทางปัญญา ประเภท.....

ไว้เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

3.6.2 ได้รับทรัพย์สินทางปัญญา หมายเลข.....ประเภท.....

3.7 ได้รับรางวัล.....จาก.....

ระดับ ○ ระดับนานาชาติ

○ ระดับภูมิภาค

○ ระดับชาติ

○ ระดับท้องถิ่น

○ อื่น ๆ ระบุ.....

ชนิดรางวัล ○ รางวัลระดับดีเยี่ยม หรือเทียบเท่า
○ รางวัลระดับดีเด่น หรือเทียบเท่า
○ รางวัลระดับดี หรือเทียบเท่า
○ รางวัลชมเชย หรือเทียบเท่า
○ อื่น ๆ ระบุ.....

3.8 ประโยชน์ที่ได้รับจากโครงการ (ทางด้านเศรษฐกิจ สังคม ความมั่นคง และการพัฒนาประเทศ)

.....
.....
.....
.....

3.9 การเผยแพร่ผลงาน

1. กรณีตีพิมพ์เผยแพร่ (ให้ระบุเช่นเดียวกับการเขียนเอกสารอ้างอิง)
2. กรณีการเผยแพร่โดยวิธีอื่นๆ (ให้ระบุให้ชัดเจน)

3.10 รายละเอียดอื่น ๆ เพิ่มเติม (ถ้ามี)

.....
.....

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวข้างต้น เป็นความจริงทุกประการ และผลงานนี้จัดทำขึ้นระหว่างปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

ลายมือชื่อผู้สมัคร/ผู้เสนอผลงาน .....
(.....)
สังกัดส่วนงาน .....
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

4. ความเห็นและลายมือชื่อผู้บังคับบัญชาของผู้สมัคร/ได้รับการเสนอ (หัวหน้าภาควิชา/คณบดี/อื่น ๆ)

.....
.....
.....

(ลงชื่อ) .....
(.....)
ตำแหน่ง .....
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

5. ตัวอย่างคำยินยอมของผู้ร่วมงานในกรณีที่เป็นผลงานรวม หรือ เจ้าของผลงานในกรณีที่ผู้อื่นนำผลงานเสนอเพื่อพิจารณาเป็นผลงานดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

ชื่อ นาย/นาง/นางสาว.....นามสกุล.....

ตำแหน่งทางวิชาการ .....สังกัดภาควิชา/หน่วยงาน .....

คณะ/สถาบัน..... โทรศัพท์ .....

ผู้ร่วมงานในโครงการแต่งตำรา/แต่งหนังสือ/บริการวิชาการ/ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม/เรื่อง.....

.....

.....

ยินยอมให้นำผลงานดังกล่าวเสนอเพื่อพิจารณาเป็นผลงานดีเด่นมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ประจำปี ..... ในสาขา.....ในนามของนาย/นาง/นางสาว.....

ซึ่งเป็นหัวหน้า/ผู้รับผิดชอบ/ผู้ร่วมโครงการ และมีส่วนสำคัญในการดำเนินงานนี้จนสำเร็จ

(ลงชื่อ)..... (ผู้ยินยอม)

(.....)

วันที่ .....เดือน.....พ.ศ.....

แบบฟอร์มการสมัคร/เสนอผลงาน
เพื่อรับการพิจารณาเป็นผลงานดีเด่นมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
ประจำปี 2570
สาขาสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

1. ชื่อผลงานและลักษณะผลงานที่สมัคร/ที่ได้รับการเสนอเข้ารับรางวัล
(ผลงานที่เสนอขอรับรางวัลต้องไม่เคยได้รับรางวัลระดับชาติหรือนานาชาติมาก่อน)

1.1 ชื่อผลงาน

ภาษาไทย.....

.....

ภาษาอังกฤษ(ถ้ามี).....

.....

ผลงานควรจัดอยู่ในสาขาวิชาการ (โปรดระบุสาขาวิชาการ)

( ) สาขาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

( ) สาขาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

( ) สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

( ) อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

1.2 ลักษณะผลงานที่สมัคร/ที่ได้รับการเสนอเข้ารับรางวัล

( ) เป็นผลงานเดี่ยวขอรับรางวัลบุคคลเดียว

( ) เป็นผลงานรวมและขอรับรางวัลเป็นคณะบุคคล/โครงการ

( ) เป็นผลงานที่ขอรับรางวัลในนามหน่วยงาน

2. เจ้าของผลงาน (หัวหน้า/ผู้รับผิดชอบโครงการ และผู้ร่วมโครงการ)

2.1 หัวหน้า/ผู้รับผิดชอบโครงการ

1. ..... 3. .....
2. ..... 4. .....

ฯลฯ

2.2 ผู้ร่วมโครงการ

1. ..... 6. .....
2. ..... 7. .....
3. ..... 8. .....
4. ..... 9. .....
5. ..... 10. .....

ฯลฯ

3. สรุปจุดเด่นผลงานที่สมัคร/ได้รับการเสนอเพื่อรับรางวัล(ให้ระบุรายละเอียดให้มากที่สุด) อาทิ

3.1 จุดเริ่มต้นหรือที่มาของการคิดสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

.....

.....

.....

3.2 ระยะเวลาที่ใช้ในการคิดสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีตั้งแต่วันที่.....เดือน.....

พ.ศ. ..... ถึงวันที่ .....เดือน.....พ.ศ.....

3.3 ลักษณะของผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (โปรดระบุ)

( ) เป็นสิ่งที่คิดค้นขึ้นใหม่

( ) เป็นสิ่งที่ได้ปรับปรุงแก้ไขใหม่

3.4 งบประมาณที่ใช้จำนวน..... แหล่งงบประมาณ.....

3.5 ภูมิหลังของศิลปวิทยาการที่เกี่ยวข้องกับการคิดสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

1. ลักษณะของผลงานอื่นๆ ซึ่งมีใช้อยู่ในปัจจุบันที่เกี่ยวข้องกับผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่ขอรับรางวัลฯ

.....

.....

2. ข้อเสียหรือข้อบกพร่องของผลงานอื่น ๆ ที่มีใช้อยู่ในปัจจุบัน

.....

.....

3.6 ผู้สร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ได้ปรับปรุงแก้ไขผลงานในข้อ (3.5) อย่างไร และมีผลดีขึ้นจากผลงานเดิมอย่างไร

.....

.....

.....

3.7 เป็นผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ที่ใช้ในกิจการ.....

.....

3.8 คุณสมบัติ.....

.....

.....

3.9 หลักการและขั้นตอน รวมทั้งกรรมวิธีในการดำเนินโครงการ

.....

.....

.....

.....

3.10 วัสดุที่ใช้ในการคิดสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี และแหล่งที่มา.....

.....

3.11 การจดทะเบียนสิทธิบัตร/ทรัพย์สินทางปัญญา

3.11.1 ได้ยื่นจดทรัพย์สินทางปัญญา ประเภท.....

ไว้เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

3.11.2 ได้รับทรัพย์สินทางปัญญา หมายเลข.....ประเภท.....

3.12 ได้รับรางวัล.....จาก.....

ระดับ ○ ระดับนานาชาติ

○ ระดับภูมิภาค

○ ระดับชาติ

○ ระดับท้องถิ่น

○ อื่น ๆ ระบุ.....

ชนิดรางวัล ○ รางวัลระดับดีเยี่ยม หรือเทียบเท่า

○ รางวัลระดับดีเด่น หรือเทียบเท่า

○ รางวัลระดับดี หรือเทียบเท่า

○ รางวัลชมเชย หรือเทียบเท่า

○ อื่น ๆ ระบุ.....

3.13 เป็นผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี จาก (โปรดระบุ)

( ) งานในหน้าที่ ( ) ไม่ใช่งานในหน้าที่

3.14 สถานที่ตั้งของผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี.....

.....

3.15 ประโยชน์ที่ได้รับจากการคิดสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ที่มีผลกระทบทางด้านเศรษฐกิจ สังคม ความมั่นคง และการพัฒนาประเทศ

1. เมื่อยังไม่ได้ใช้ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

.....

.....

2. หลังจากที่ได้ใช้ผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

.....

.....

3. ระบุชื่อหน่วยงาน/บุคคล ที่นำผลงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ไปใช้ประโยชน์

.....

.....

3.16 การเผยแพร่ผลงาน

1. กรณีตีพิมพ์เผยแพร่ (ให้ระบุเช่นเดียวกับการเขียนเอกสารอ้างอิง)

2. กรณีการเผยแพร่โดยวิธีอื่นๆ (ให้ระบุให้ชัดเจน)

3.17 รายละเอียดอื่น ๆ เพิ่มเติม (ถ้ามี)

.....

.....

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวข้างต้น เป็นความจริงทุกประการ

ลายมือชื่อผู้สมัคร/ผู้เสนอผลงาน .....

(.....)

สังกัดส่วนงาน .....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

4. ความเห็นและลายมือชื่อผู้บังคับบัญชาของผู้สมัคร/ได้รับการเสนอ (หัวหน้าภาควิชา/คณบดี/อื่น ๆ)

.....

.....

(ลงชื่อ) .....

(.....)

ตำแหน่ง .....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

5. ตัวอย่างคำยินยอมของผู้ร่วมงานในกรณีที่เป็นผลงานรวม หรือ เจ้าของผลงานในกรณีที่ผู้อื่นนำผลงานเสนอเพื่อพิจารณาเป็นผลงานดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

ชื่อ นาย/นาง/นางสาว .....นามสกุล.....

ตำแหน่งทางวิชาการ .....สังกัดภาควิชา/หน่วยงาน .....

คณะ/สถาบัน..... โทรศัพท์ .....

ผู้ร่วมงานในการคิดสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเรื่อง.....

.....

ยินยอมให้นำผลงานดังกล่าวเสนอเพื่อพิจารณาเป็นผลงานดีเด่นมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ประจำปี ..... ในนามของ นาย/นาง/นางสาว..... .....ซึ่งเป็นหัวหน้า/ผู้รับผิดชอบ/ผู้ร่วมการคิดงานสร้างสรรค์ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี และมีส่วนสำคัญในการดำเนินงานนี้จนสำเร็จ

(ลงชื่อ)..... (ผู้ยินยอม)

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบฟอร์มการสมัคร/เสนอผลงาน
เพื่อรับการพิจารณาเป็นผลงานดีเด่นมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
ประจำปี 2570
สาขาสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ

1. ชื่อผลงานและลักษณะผลงานที่สมัคร/ที่ได้รับการเสนอเข้ารับรางวัล

1.1 ชื่อผลงาน

ภาษาไทย.....

.....

ภาษาอังกฤษ(ถ้ามี).....

.....

ผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ **จัดอยู่ในสาขาใด (โปรดระบุสาขาวิชาการ)**

( ) สาขาทัศนศิลป์ (จิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์ หรืออื่นๆที่เกี่ยวข้อง)

( ) สาขาการออกแบบ

( ) สาขาศิลปะการแสดง (นาฏศิลป์ไทย นาฏศิลป์ตะวันตก การละคร ภาพยนตร์ หรืออื่นๆที่เกี่ยวข้อง)

( ) สาขาดนตรี (ดนตรีไทย ดนตรีตะวันตก ดนตรีพื้นบ้าน ดนตรีนานาชาติ การแสดงดนตรี การประพันธ์เพลง หรืออื่นๆที่เกี่ยวข้อง)

( ) สาขาสถาปัตยกรรม

( ) สาขาวรรณศิลป์

( ) อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

1.2 ลักษณะผลงานที่สมัคร/ที่ได้รับการเสนอเข้ารับรางวัล

( ) เป็นผลงานเดี่ยวขอรับรางวัลบุคคลเดียว

( ) เป็นผลงานรวมและขอรับรางวัลเป็นคณะบุคคล/โครงการ

( ) เป็นผลงานที่ขอรับรางวัลในนามหน่วยงาน

2. เจ้าของผลงาน (หัวหน้า/ผู้รับผิดชอบโครงการ และผู้ร่วมโครงการ)

2.1 หัวหน้า/ผู้รับผิดชอบโครงการ

1. ..... 3. .....
2. ..... 4. .....

ฯลฯ

2.2 ผู้ร่วมโครงการ

1. ..... 6. .....
2. ..... 7. .....
3. ..... 8. .....
4. ..... 9. .....
5. ..... 10. .....

ฯลฯ

3. สรุปจุดเด่นผลงานที่สมัคร/ได้รับการเสนอเพื่อรับรางวัล(ให้ระบุรายละเอียดให้มากที่สุด) อาทิ

3.1 จุดเริ่มต้นหรือที่มาของผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ

.....

.....

3.2 ระยะเวลาที่ใช้ในการคิดสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ ตั้งแต่วันที่.....เดือน.....พ.ศ. .....
ถึงวันที่ .....เดือน.....พ.ศ.....

3.3 ลักษณะของผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ (โปรดระบุ)

( ) เป็นสิ่งที่คิดสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ ขึ้นมาใหม่

( ) เป็นสิ่งที่ได้พัฒนาจากผลงานเดิมหรือเป็นการคิดสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ ต่อยอดผลงาน

3.4 งบประมาณที่ใช้จำนวน..... แหล่งงบประมาณ.....

3.5 ภูมิหลังของศิลปวิทยาการที่เกี่ยวข้องกับผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ

.....

.....

3.6 ผู้สร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ ได้คิดค้นปรับปรุงแก้ไขผลงานในข้อ (3.5) อย่างไร และมีผลดีขึ้นจากผลงานเดิมอย่างไร

.....

.....

3.7 รายละเอียดของคุณสมบัติหรือลักษณะผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ

.....

.....

3.8 หลักการและขั้นตอน รวมทั้งกรรมวิธีในการดำเนินโครงการ

.....

.....

3.9 การจดทะเบียนสิทธิบัตร/ทรัพย์สินทางปัญญา (ถ้ามี)

3.9.1 ได้ยื่นจดทรัพย์สินทางปัญญา ประเภท.....
ไว้เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

3.9.2 ได้รับทรัพย์สินทางปัญญา หมายเลข.....ประเภท.....

3.10 ได้รับรางวัล.....จาก.....

ระดับ ○ ระดับนานาชาติ

○ ระดับภูมิภาค

○ ระดับชาติ

○ ระดับท้องถิ่น

○ อื่น ๆ ระบุ.....

ชนิดรางวัล ○ รางวัลระดับดีเยี่ยม หรือเทียบเท่า

○ รางวัลระดับดีเด่น หรือเทียบเท่า

○ รางวัลระดับดี หรือเทียบเท่า

○ รางวัลชมเชย หรือเทียบเท่า

○ อื่น ๆ ระบุ.....

3.11 เป็นผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ จาก (โปรดระบุ)

( ) งานในหน้าที่ ( ) ไม่ใช่งานในหน้าที่

3.12 สถานที่จัดแสดงของผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ.....

.....

3.13 ประโยชน์ที่ได้รับจากผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ ที่มีผลกระทบทางด้านเศรษฐกิจ สังคม ความมั่นคง และการพัฒนาประเทศ

.....

.....

3.14 การเผยแพร่อื่น ๆ

1. กรณีตีพิมพ์เผยแพร่ (ให้ระบุเช่นเดียวกับการเขียนเอกสารอ้างอิง)
2. กรณีการเผยแพร่โดยวิธีอื่น ๆ (ให้ระบุให้ชัดเจน)

3.15 รายละเอียดอื่น ๆ เพิ่มเติม (ถ้ามี)

.....

.....

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวข้างต้น เป็นความจริงทุกประการ

ลายมือชื่อผู้สมัคร/ผู้เสนอผลงาน .....

(.....)

สังกัดส่วนงาน .....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

4. ความเห็นและลายมือชื่อผู้บังคับบัญชาของผู้สมัคร/ได้รับการเสนอ (หัวหน้าภาควิชา/คณบดี/อื่น ๆ)

.....

.....

(ลงชื่อ) .....

(.....)

ตำแหน่ง .....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

5. ตัวอย่างคำยินยอมของผู้ร่วมงานในกรณีที่เป็นผลงานรวม หรือ เจ้าของผลงานในกรณีที่ผู้อื่นนำผลงานเสนอเพื่อพิจารณาเป็นผลงานดีเด่นของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

ชื่อ นาย/นาง/นางสาว .....นามสกุล.....

ตำแหน่งทางวิชาการ .....สังกัดภาควิชา/หน่วยงาน .....

คณะ/สถาบัน..... โทรศัพท์ .....

ผู้ร่วมงานในผลงานสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ เรื่อง.....

.....

ยินยอมให้นำผลงานดังกล่าวเสนอเพื่อพิจารณาเป็นผลงานดีเด่นมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ประจำปี ..... ในนามของ นาย/นาง/นางสาว..... .....ซึ่งเป็นหัวหน้า/ผู้รับผิดชอบ/ผู้ร่วมคิดสร้างสรรค์ด้านสุนทรียะ ศิลปะ และมีส่วนสำคัญในการดำเนินงานนี้จนสำเร็จ

(ลงชื่อ)..... (ผู้ยินยอม)

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....